



ID Samira: 211621
 Tipo scheda: F
 ID Contenitore: MO035
 Denominazione: Galleria Civica - Fondazione Ago Modena
 Fabbriche Culturali
 Numero di catalogo generale: RF000293
 Definizione dell'oggetto: positivo
 Identificazione: Reportage Sicilia - Catania - Trecastagni
 Sant'Alfio - Festa religiosa - Processione Bambino Offerta
 Folla

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	F
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	RF000293
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione dell'oggetto	positivo
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Reportage
SGTI	Identificazione	Sicilia - Catania - Trecastagni
SGTI	Identificazione	Sant'Alfio - Festa religiosa - Processione
SGTI	Identificazione	Bambino
SGTI	Identificazione	Offerta
SGTI	Identificazione	Folla
SGTD	Indicazioni sul soggetto	Alcune donne sollevano un bambino durante una processione religiosa. Il corpo del bambino è piegato all'indietro e questa insolita flessione mostra in maniera evidente la cassa toracica. Il bambino è tenuto per un braccio dal prete sul fercolo e indossa delle mutande

bianche. Dietro di lui si vede la folla che prende parte alla processione.

SGL	TITOLO	
SGLT	Titolo proprio	Tre Castagni
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Modena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Galleria Civica - Fondazione Ago Modena Fabbriche Culturali
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Canalgrande, 103
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero inventario generale	RF293
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero inventario generale	293
LR	LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC	LOCALIZZAZIONE	
LRCL	Località	Trecastagni (CT)
LRO	Occasione	Festa religiosa di Sant'Alfio
LRD	Data	1963
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1963
DTSF	A	1991

AU DEFINIZIONE CULTURALE**AUF** AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN Nome scelto (autore personale) Scianna, Ferdinando

AUFA Dati anagrafici / estremi cronologici 1943/

AUFH Sigla per citazione R08/05001897

MT DATI TECNICI

MTX Indicazione di colore BN

MTC Materia e tecnica gelatina ai sali d'argento/ carta

MIS MISURE

MISO Tipo misure immagine visibile

MISU Unità di misura mm

MISA Altezza 243

MISL Larghezza 361

MIS MISURE

MISO Tipo misure supporto primario

MISU Unità di misura mm

MISA Altezza 302

MISL Larghezza 400

DA DATI ANALITICI**ISR** ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a penna

ISRP Posizione sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

ISRI Trascrizione Tre Castagni 1963

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a penna

ISRP Posizione sul supporto primario: recto: in basso a destra

ISRI	Trascrizione	per Franco Fontana con tutta la simpatia di Ferdinando Scianna
------	--------------	--

ISR ISCRIZIONI

ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	sul supporto primario: verso: in basso a destra
ISRI	Trascrizione	182 [cancellato]

STM STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC	Classe di appartenenza	timbro
STMP	Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
STMD	Descrizione	Timbro rettangolare a inchiostro nero riportante la dicitura: "PHOTO BY FERDINANDO SCIANNA".

NSC	Notizie storico-critiche
-----	--------------------------

Lo scatto realizzato a Trecastagni (CT) è stato pubblicato per la prima volta in "Feste religiose in Sicilia", opera con scritti di Leonardo Sciascia e fotografie di Ferdinando Scianna. Qui, nelle Brevi note alle immagini, Sciascia scrive: "Quando a Lentini e a Trecastagni la festa di S. Alfio giunge al momento in cui si offrono i bambini, e il fercolo esce dal santuario sulla folla enorme in attesa, a trovarsi in mezzo c'è da rischiare il soffocamento e magari da rimetterci la macchina fotografica. I bambini vengono spinti a centinaia verso il Santo con un ritmo impressionante e i preti e gli inservienti li tirano su nudi se per voto offrono i vestiti, per poi restituirli in lacrime con in mano una immagine di S. Alfio grande in proporzione all'offerta. Questa cerimonia dura circa tre ore". Sciascia parla anche del significato della festa religiosa in Sicilia: "Ma una festa religiosa - che cosa è una festa religiosa in Sicilia? Sarebbe facile rispondere che è tutto, tranne che una festa religiosa [...]. E', innanzi tutto, una esplosione esistenziale; l'esplosione dell'es collettivo, in un paese dove la collettività esiste soltanto a livello dell'es. Poiché è soltanto nella festa che il siciliano esce dalla sua condizione di uomo solo, che è poi la condizione del suo vigile e doloroso super-io [...], per ritrovarsi parte di un ceto, di una classe, di una città" (Sciascia L. 1965, pp. 30, 217). Ferdinando Scianna, inoltre, in un'intervista rilasciata a Michele Smargiassi per il suo blog pubblicato su Repubblica.it, racconta: "Cartier-Bresson la scelse fra le settanta foto che amava di più. Ero salito, emozionatissimo, sul fercolo dove i bambini malati venivano "presentati" al santo per sfiorare le sacre vesti miracolose. Le fotografie non le fai tu, le ricevi. Scesi dicendomi 'credo di avere fatto qualcosa di buono'. Per anni sono stato identificato con questa fotografia".

(Intervista di M. Smargiassi a Ferdinando Scianna, 2012, <http://smargiassi-michele.blogautore.repubblica.it/2012/02/22/la-sicilia-perche-era-li/>).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore AA.VV.

BIBH Sigla per citazione GCMB0057

BIBN V., pp., nn. n°11, febbraio 2014, p. 15

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Scianna F.

BIBD Anno di edizione 2006

BIBH Sigla per citazione GCMB0094

BIBN V., pp., nn. p. 35

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Scianna F.
BIBD	Anno di edizione	1989
BIBH	Sigla per citazione	GCMB0095

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Sciascia L.
BIBD	Anno di edizione	1965
BIBH	Sigla per citazione	GCMB0093
BIBN	V., pp., nn.	pp. 30, 217
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 3

BSE BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

BSEA	Autore/Curatore dell'opera	Smargiassi M.
BSET	Titolo dell'opera	Fotocrazia. Evoluzioni e rivoluzioni nel futuro, nel presente e nel passato fotografico - Blog Repubblica.it
BSED	Anno di edizione	2012
BSER	Autore del contributo	Smargiassi M.
BSEC	Titolo del contributo/parte componente	La Sicilia, perchè era lì
BSEI	Indirizzo di rete	http://smargiassi-michele.blogautore.repubblica.it

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Gli scatti della storia
MSTL	Luogo	Civitanova Marche (MC)
MSTD	Data	2014

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Fotogiornalismo e Reportage. Immagini dalla collezione della Galleria civica di Modena
------	--------	--

MSTL	Luogo	Modena
------	-------	--------

MSTD	Data	2014
------	------	------

CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	2016
------	------	------

CMPN	Nome	Resconi M.
------	------	------------