



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00004595
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	fotografia
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Le montagne incantate n. 60 © Enrica Antonioni
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN Contenitore Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Fondo Michelangelo Antonioni

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 4595

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTZS Frazione di secolo ultimo quarto

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da -

DTSF A -

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Antonioni Michelangelo

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1912/ 2007

AUTH Sigla per citazione 00978567

MT DATI TECNICI

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 49.5

MISL Larghezza 39

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione verso, in basso a sinistra

ISRI Trascrizione Le montagne incantate n.60 - 10/10 Michelangelo Antonioni

NSC Notizie storico-critiche

Da un'intervista di Carlo Di Carlo del settembre 2013 (non pubblicata), apprendiamo alcuni dettagli importanti sulle fasi operative dei 'blow up' delle "Montagne incantate". In particolare, Di Carlo informa sulla preparazione dei "contenitori di perspex" da utilizzare come speciali cornici degli ingrandimenti su carta fotografica. Le cornici sono costituite da due contenitori, uno leggermente più piccolo fissato all'altro per mezzo di viti di plastica. Questi oggetti sono poi di varie dimensioni per adeguarli ai diversi formati dei blow up, garantendo così un'ottimale presentazione dell'opera. Dopo qualche anno e l'insorgenza del degrado, si è deciso, per salvaguardare definitivamente le "Montagne incantate", di applicare una pellicola plastificata sulla superficie.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo lettera dattiloscritta

FNTA Autore Durbé D.

FNTT Denominazione Lettera intestata "Ministero per i Beni Culturali Ambientali / Soprintendenza Speciale alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea - Roma", inviata a Michelangelo Antonioni e relativa alla proposta per un'esposizione dedicata a "Le montagne incantate". Oggetto: "Michelangelo Antonioni / Proposta 1983".

FNTN Nome archivio GAMCFe, Archivio Michelangelo Antonioni/ deposito ASCoFe

FNT FONTI E DOCUMENTI		
FNTP	Tipo	lettera dattiloscritta
FNTA	Autore	Durbé D.
FNTT	Denominazione	Lettera intestata "Ministero per i Beni Culturali Ambientali / Soprintendenza Speciale alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea", inviata a Michelangelo Antonioni e relativa alla mostra delle "Montagne incantate" presso la Galleria Nazionale di Arte Moderna di Roma. Approvazione da parte della Direzione Generale, su parere positivo del Comitato di Settore e calendarizzazione dell'esposizione per l'autunno corrente anno.
FNTN	Nome archivio	GAMCFe, Archivio Michelangelo Antonioni/ deposito ASCoFe

FNT FONTI E DOCUMENTI		
FNTP	Tipo	lettera dattiloscritta
FNTA	Autore	Farina F.
FNTT	Denominazione	Lettera intestata "Comune di Ferrara – Direzione Galleria Civica d'Arte Moderna [...]", inviata a Michelangelo Antonioni: "[...] rientrato a Ferrara ho informato il Competente Assessorato delle risultanze della visita al tuo studio dove ho preso visione de "Le Montagne incantate". / Ho chiesto di poter avere i necessari fondi per incorniciare ed allestire cinquanta opere circa negli ambienti della Sala "B. Tisi" di Palazzo dei Diamanti con relativo catalogo e il manifesto; ho ragione di credere che se non tutte, almeno in misura necessaria, verrà disposto lo stanziamento. / La mostra inizierà nel settembre per concludersi ad Ottobre in occasione della conclusione del Convegno che ti vede protagonista. [...]"
FNTN	Nome archivio	GAMCFe, Archivio Michelangelo Antonioni/ deposito ASCoFe

BIB BIBLIOGRAFIA		
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2010
BIBH	Sigla per citazione	0042778
BIBN	V., pp., nn.	pp. 9-72
BIB BIBLIOGRAFIA		

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	0042777
BIBN	V., pp., nn.	pp. 144-145, 223-227

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Vitale R.
BIBH	Sigla per citazione	0042784
BIBN	V., pp., nn.	pp. 97-118

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Michelangelo Antonioni. Le Montagne incantate ed altre opere.
MSTL	Luogo	Ferrara, Palazzo dei Diamanti
MSTD	Data	30/07-31/10/1993

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Magri

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2016
AGGN	Nome	Roversi L.

AN ANNOTAZIONI

OSS	Osservazioni	Allestimento Museo: 13a di 28 opere della terza sala al piano terra, sx entrando (vedi pianta)
-----	--------------	--