



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00004920
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Ramón © Enrica Antonioni
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN Contenitore Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Fondo
Michelangelo Antonioni

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	4920
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	-
DTSF	A	-
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Antonioni Michelangelo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1912/ 2007
AUTH	Sigla per citazione	00978567
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ tempera
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	223
MISL	Larghezza	228
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	recto: in alto, a sinistra
ISRI	Trascrizione	NINO
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRI Trascrizione M Antonioni

NSC Notizie storico-critiche La tempera è tratta da una fotografia dell'attore messicano Ramón Novarro, uno degli interpreti più idolatrati del cinema muto hollywoodiano degli anni Venti. Prototipo del latin lover, per i tratti delicati del volto venne considerato il diretto rivale, o erede, di Rodolfo Valentino.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo cartolina fotografica

FNTT Denominazione 266 Novarro Ramon <<http://ibc.xdams.net>>

FNTN Nome archivio GAMC, Fondo Michelangelo Antonioni/ deposito in ASCoFe

FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo cartolina fotografica

FNTT Denominazione "Cartoline di attori ed attrici (Martin Dean - Ossi Oswald)." <<http://ibc.xdams.net>>

FNTN Nome archivio GAMC, Fondo Michelangelo Antonioni/ deposito in ASCoFe

FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP	Tipo	cartolina fotografica
FNTT	Denominazione	-N- < http://ibc.xdams.net >
FNTN	Nome archivio	GAMC, Fondo Michelangelo Antonioni/ deposito in ASCoFe

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	0042777
BIBN	V., pp., nn.	pp. 46, 173-177

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Lo sguardo di Michelangelo. Antonioni e le arti
MSTL	Luogo	Ferrara, Palazzo dei Diamanti
MSTD	Data	10/03 - 09/06/2013

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Michelangelo Antonioni. Il maestro del cinema moderno
MSTL	Luogo	Bruxelles, Palais des Beaux-Arts
MSTD	Data	22/06 - 08/09/2013

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Magri

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2016
AGGN	Nome	Roversi L.

AN ANNOTAZIONI

OSS	Osservazioni	Cartellina marrone.
-----	--------------	---------------------