CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00004920
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Ramón © Enrica Antonioni
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN	Contenitore	Spazio Antonioni
UB	**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**	
INV	**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
INVN	Numero	4920
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	-
DTSF	A	-
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
AUT	**AUTORE**	
AUTN	Autore	Antonioni Michelangelo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1912/ 2007
AUTH	Sigla per citazione	00978567
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	Materia e tecnica	carta/ tempera
MIS	**MISURE DEL MANUFATTO**	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	223
MISL	Larghezza	228
DA	**DATI ANALITICI**	
ISR	**ISCRIZIONI**	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	recto: in alto, a sinistra
ISRI	Trascrizione	NINO
ISR	**ISCRIZIONI**	

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRI	Trascrizione	M Antonioni
NSC	Notizie storico-critiche	La tempera è tratta da una fotografia dell'attore messicano Ramón Novarro, uno degli interpreti più idolatrati del cinema muto hollywoodiano degli anni Venti. Prototipo del latin lover, per i tratti delicati del volto venne considerato il diretto rivale, o erede, di Rodolfo Valentino.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome file	
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	cartolina fotografica
FNTT	Denominazione	266 Novarro Ramon <http://ibc.xdams.net>
FNTN	Nome archivio	GAMC, Fondo Michelangelo Antonioni/ deposito in ASCoFe
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	cartolina fotografica
FNTT	Denominazione	"Cartoline di attori ed attrici (Martin Dean - Ossi Oswalda)." <http://ibc.xdams.net>
FNTN	Nome archivio	GAMC, Fondo Michelangelo Antonioni/ deposito in ASCoFe
FNT	FONTI E DOCUMENTI	

FNTP	Tipo	cartolina fotografica
FNTT	Denominazione	-N- <http://ibc.xdams.net>
FNTN	Nome archivio	GAMC, Fondo Michelangelo Antonioni/ deposito in ASCoFe
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	0042777
BIBN	V., pp., nn.	pp. 46, 173-177
MST	**MOSTRE**	
MSTT	Titolo	Lo sguardo di Michelangelo. Antonioni e le arti
MSTL	Luogo	Ferrara, Palazzo dei Diamanti
MSTD	Data	10/03 - 09/06/2013
MST	**MOSTRE**	
MSTT	Titolo	Michelangelo Antonioni. Il maestro del cinema moderno
MSTL	Luogo	Bruxelles, Palais des Beaux-Arts
MSTD	Data	22/06 - 08/09/2013
CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Magri
AGG	**AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
AGGD	Data	2016
AGGN	Nome	Roversi L.
AN	**ANNOTAZIONI**	
OSS	Osservazioni	Cartellina marrone.