

ID Samira: 211040
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00114
 Contenitore: Spazio Antonioni
 Numero di catalogo generale: 00004909
 Oggetto: disegno
 Autore: Antonioni Michelangelo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00004909
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Senza titolo © Enrica Antonioni
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Spazio Antonioni
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	4909

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1970
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1980
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Antonioni Michelangelo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1912/ 2007
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ pennarello
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	175
MISL	Larghezza	125
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	verso: in alto a destra e a sinistra
ISRI	Trascrizione	15

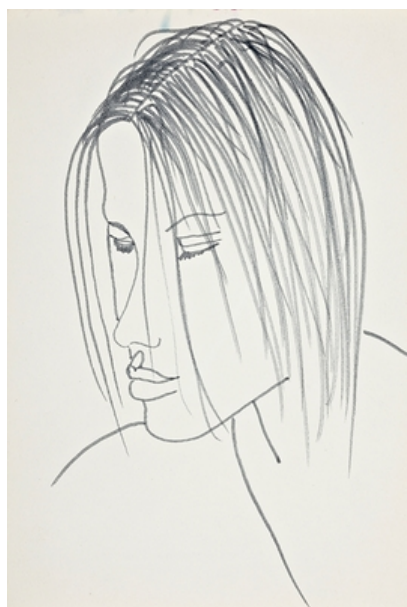
NSC	Notizie storico-critiche	Il disegno fa parte di una particolare raccolta riprodotta nel libro "A volte si fissa un punto...". Si tratta di una serie di volti bizzarri o evanescenti, realizzati prevalentemente con il pennarello (tranne quattro all'acquerello o tecnica mista). Le immagini sono associate a liberi 'pensieri poetici' di Michelangelo Antonioni, introdotti e conclusi dai testi di altri registi e letterati quali Carlo di Carlo, Carlo Muscetta, Alain Robbe-Grillet e Martin Scorsese. Il testo associato all'immagine: "Qualche ora in villa con piscina, tennis e molti invitati. / Sono allegri, fumati, discretamente smodati. / So tutto di loro e li capisco. / Ma io mi diverto solo quando mi resta qualcosa da capire.", in "A volte si fissa un punto..." (fig. 14).
-----	--------------------------	--

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo testo dattiloscritto

FNTA Autore Antonioni M.

FNTT Denominazione "Alcune riflessioni su idee, tempo e uomo mescolate a diario di viaggio negli USA". La nota con dei passaggi riscritti è riportata in "A volte si fissa un punto..." (p. 27) <<http://ibc.xdams.net/> Il contenuto del frammento: "Qualche ora in villa con piscina tennis patting green e molta gente, dalle parti di Malibù, Los Angeles. Sono allegri, fumati, discretamente smodati. So tutto di loro. Li capisco. Ma io mi diverto solo quando non capisco."

FNTN Nome archivio GAMCFE, Archivio Michelangelo Antonioni/ deposito

ASCoFe

BIB BIBLIOGRAFIA		
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Antonioni M.
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	0042786
BIBN	V., pp., nn.	s.p.

BIB BIBLIOGRAFIA		
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Vitale R.
BIBH	Sigla per citazione	0042784
BIBN	V., pp., nn.	pp. 143-148

CM COMPILAZIONE		
CMP COMPILAZIONE		
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Magri

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD	Data	2016
AGGN	Nome	Roversi L.

AN ANNOTAZIONI		
----------------	--	--