



ID Samira: 210404
 Tipo scheda: F
 ID Contenitore: MO035
 Denominazione: Galleria Civica - Fondazione Ago Modena
 Fabbriche Culturali
 Numero di catalogo generale: RF000238
 Definizione dell'oggetto: positivo
 Identificazione: Africa - Algeria - Guerra Donna - Ritratto
 Reportage Carta [d'] identità

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	F
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	RF000238
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione dell'oggetto	positivo
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Africa - Algeria - Guerra
SGTI	Identificazione	Donna - Ritratto
SGTI	Identificazione	Reportage
SGTI	Identificazione	Carta [d'] identità
SGTD	Indicazioni sul soggetto	Ritratto di una donna algerina a mezzo busto coi capelli lunghi e sciolti, un vestito chiaro che le copre le spalle e le braccia, ma che lascia intravedere le collane e i braccialetti.
SGL	TITOLO	
SGLT	Titolo proprio	Femme algerienne
LC	LOCALIZZAZIONE	

PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Modena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Galleria Civica - Fondazione Ago Modena Fabbriche Culturali
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Canalgrande, 103
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero inventario generale	RF238
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero inventario generale	238
LR	LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRA	Altra località/ località estera	Algeria
LRO	Occasione	Realizzazione di ritratti per carte d'identità.
LRD	Data	1960
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1960
DTSF	A	1982
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF	AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN	Nome scelto (autore personale)	Garanger Marc
AUFA	Dati anagrafici / estremi	1935/ 2020

cronologici

AUFH Sigla per citazione GCMA0224

MT DATI TECNICI

MTX Indicazione di colore BN
MTC Materia e tecnica gelatina ai sali d'argento/ carta

MIS MISURE

MISO Tipo misure supporto primario
MISU Unità di misura mm
MISA Altezza 409
MISL Larghezza 303

MIS MISURE

MISO Tipo misure immagine visibile
MISU Unità di misura mm
MISA Altezza 277
MISL Larghezza 267

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a pennarellino
ISRP Posizione sul supporto primario: recto. in basso a sinistra
ISRI Trascrizione femme algerienne

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a pennarellino
ISRP Posizione sul supporto primario: recto: in basso a destra
ISRI Trascrizione Marc Granger

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a pennarellino

ISRP	Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a destra
ISRI	Trascrizione	pour Franco Fontana, avec mon amitié Marc / 14.7.82

ISR ISCRIZIONI

ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
ISRI	Trascrizione	MARC GARANGER / FRANCIA

ISR ISCRIZIONI

ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	sul supporto primario: verso: in basso a destra
ISRI	Trascrizione	26% / 170

NSC	Notizie storico-critiche	Marc Garanger realizza questo scatto durante il servizio militare in Algeria. L'armata francese aveva deciso che gli abitanti del luogo dovevano avere una carta d'identità francese per controllare meglio i loro spostamenti nei "villaggi di raggruppamento". Data l'assenza di fotografi civili, a Garanger venne dato l'ordine di fotografare tutte le persone dei villaggi nelle vicinanze: Ain Terzine, Mezdour, ecc. Il risultato fu di quasi 2000 ritratti, soprattutto di donne, alla cadenza di 200 al giorno. In ogni villaggio, le persone erano convocate dal capo della posta. Garanger rimase impressionato maggiormente dal volto delle donne. Esse non potevano scegliere, erano obbligate a togliere il velo e lasciarsi fotografare. Dovevano sedersi su uno sgabello, in piena luce, davanti a un muro bianco. I loro sguardi vuoti erano la testimonianza della loro protesta muta, violenta (Garanger 1982).
-----	--------------------------	---

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore AA.VV.

BIBH Sigla per citazione GCMB0057

BIBN V., pp., nn. n°11, febbraio 2014

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Mauri P.

BIBD Anno di edizione 1991

BIBH Sigla per citazione GCMB0001

BIBN V., pp., nn. p. 72

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Garanger M.

BIBD Anno di edizione 1982

BIBH Sigla per citazione GCMB0084

BIBN V., pp., nn. p. 62

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Gli scatti della storia
------	--------	-------------------------

MSTL	Luogo	Civitanova Marche (MC)
------	-------	------------------------

MSTD	Data	2014
------	------	------

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Fotogiornalismo e Reportage. Immagini dalla collezione della Galleria civica di Modena
------	--------	--

MSTL	Luogo	Modena
------	-------	--------

MSTD	Data	2014
------	------	------

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	La raccolta fotografica Franco Fontana
------	--------	--

MSTL	Luogo	Modena
------	-------	--------

MSTD	Data	1991
------	------	------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2016
------	------	------

CMPN	Nome	Resconi M.
------	------	------------