

ID Samira: 210274
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: BO004
Località: Bologna
Contenitore: MEB - Museo Ebraico di Bologna
Numero di catalogo generale: 00000068
Oggetto: scultura
Soggetto: figura di schiena
Autore: Cifiello Elena

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000068
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	figura di schiena
SGTT	Titolo	Shoah
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	MEB - Museo Ebraico di Bologna

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pannolini
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Valdonica, 1/5
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	67
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1990
DTSF	A	1990
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Cifiello Elena
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie secc. XX/ XXI
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	bronzo/ fusione a cera persa
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	28
MISL	Larghezza	24
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Si tratta di una lastra in bronzo con al centro una figura nuda di spalle che emerge da delle forme astratte più scure.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRP	Posizione	In basso a destra
ISRI	Trascrizione	E. CIFIELLO
NSC	Notizie storico-critiche	Elena Cifiello, nata a Napoli, ha fatto di Bologna la sua città di adozione: qui, infatti, si è trasferita da bambina, si è laureata e vive. Ha iniziato tardi a fare scultura, ma anche poesia e narrativa, dopo aver lavorato a fianco dello scultore Luigi Sabbadini, noto in America. Dopo alcuni anni vissuti in Toscana e a Roma, è tornata a vivere a Bologna, dove, dal 1985, ha cominciato ad esporre e a farsi conoscere, riscuotendo successi di critica e di pubblico. Sue opere si trovano in collezioni private in Italia e all'estero, in Italia anche in Vaticano e al Museo dei Cappuccini di Bologna. La scultura è stata donata dall'artista Elena Cifiello al Museo Ebraico di Bologna, in occasione del Giorno della Memoria 2012. L'artista ha realizzato quest'opera sull'onda delle sue riflessioni sulla tragedia della Shoà. Gli oggetti scultorei della Cifiello sono esplicitamente trasportati in una dimensione simbolica, divenendo emblemi di un messaggio, portatori di significati leggibili e carichi di un senso drammatico dell'esistenza.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo Mario

FTAZ	Nome file	

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2016
CMPN	Nome	Nicosia, Maria Teresa