



CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OA
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	00000048
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Oggetto	installazione
SGT SOGGETTO		
SGTI	Soggetto	valigia di cartone
SGTT	Titolo	La vita la vediamo a memoria
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna

PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	MEB - Museo Ebraico di Bologna
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pannolini
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Valdonica, 1/5
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	69
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XXI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	2012
DTSF	A	2012
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Cremonini Rudy
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1981/
AUTH	Sigla per citazione	30694315
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	valigia di cartone/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	99,5
MISL	Larghezza	36

MISP Profondità 20

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Opera costituita da una vecchia valigia di cartone marrone scuro. Sul coperchio a destra appare appena tracciata in bianco un volto umano. Al centro verso il lato del manico una stella di David in pastello giallo.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRP Posizione sul lato del manico, in basso a destra

ISRI Trascrizione Rudy Cremonini

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC Classe di appartenenza simbolo

STMQ Qualificazione religioso

STMD Descrizione Stella di David in pastello giallo

NSC Notizie storico-critiche Per il Giorno della Memoria 2012, l'artista bolognese Rudy Cremonini ha progettato un'installazione (a cura di Luigi Meneghelli) dal titolo "La vita la vediamo a memoria" per la sezione del Museo Ebraico di Bologna detta "Il memoriale della Shoah": un antro poco illuminato vuoto dove solo un elenco di nomi scritti a terra su una pellicola adesiva bianca ricorda gli Ebrei scomparsi dall'Emilia-Romagna durante l'ultimo conflitto mondiale. Cremonini idea un'installazione formata da più di una dozzina di valige di cartone sulle quali disegna dei "ricordi" di volti solo quasi abbozzati. "Sono sguardi senza individualità, senza riconoscibilità: larve d'essere, che traducono l'irruzione dell'inaudito nella loro vita": parole del curatore Luigi Meneghelli. In un angolo della stanza, completamente dipinta di nero, e affianco alle scritte per terra ha accumulato le sue valige-quadri.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



MST MOSTRE

MSTT Titolo Rudy Cremonini La vita la vediamo a memoria

MSTL Luogo Museo Ebraico di Bologna

MSTD Data 22/01 al 26/02/2012

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2016

CMPN Nome Nicosia, Maria Teresa