



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000031

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto disegno

SOGGETTO

Soggetto veduta di Bologna

Titolo Ebrei a Bologna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore MEB - Museo Ebraico di Bologna

Complesso monumentale di

appartenenza Palazzo Pannolini

Denominazione spazio viabilistico Via Valdonica, 1/5

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 38

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2005

A 2005

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Luzzati Emanuele

Dati anagrafici / estremi cronologici 1921/ 2007

Sigla per citazione S08/00110130

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ tecnica mista

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 24

Larghezza 33

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'opera è un disegno realizzato con carboncini e matite, dai colori caldi e terrosi. Infatti rappresenta Bologna - detta appunto "la rossa" per la tipica colorazione delle sue case porticate - e più probabilmente una via del Ghetto. In fondo, verso l'alto, è riconoscibile la torre degli Asinelli e alte due torri più basse. Nella via circondata dai portici, cammina leggendo un ebreo vestito di nero. Sulla sinistra altre due figure in abiti neri, una sotto un portico e l'altra che si affaccia dalla finestra sopra di esso.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

Posizione in basso a destra

Trascrizione Luzzati (?)

Notizie storico-critiche

La mostra "Emanuele Luzzati: l'Ebraismo illustrato" a cura di Franco Bonilauri e Vincenza Maugeri, è rimasta in esposizione dal 4 settembre 2005 fino al 26, al Museo Ebraico di Bologna, con più di cento tavole originali provenienti dal Museo Ebraico di Genova grazie alla gentile concessione della Comunità Ebraica di Genova e della collezione Noberini di Genova per il prestito dei libri illustrati. Per l'occasione questo disegno è stato realizzato, avente per tema il ghetto di Bologna. L'opera venne poi donata dall'artista al Museo Ebraico di Bologna, che era già in possesso di una ricca collezione di opere del Maestro. La mostra era inserita anche tra gli appuntamenti relativi alla 2a edizione di Artelibro - Festival del Libro d'Arte, tenutosi a Bologna dal 22 al 26 settembre 2005.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia di confronto

Anno di edizione

2001

Sigla per citazione

S08/00039023

MOSTRE

Titolo

Emanuele Luzzati: l'ebraismo illustrato

Luogo

Museo Ebraico di Bologna

Data

4 - 26 settembre 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2016

Nome

Nicosia, Maria Teresa