



ID Samira: 208396  
 Tipo scheda: AUT  
 Sigla per citazione: GSB\_0251  
 Nome scelto: Magro Francesca  
 Dati anagrafici: 1958/  
 Qualifica: incisore/ pittrice

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Magro Francesca
AUTA	Dati anagrafici	1958/
AUTC	Cognome	MAGRO
AUTO	Nome	Francesca
AUTL	Luogo di nascita	Bergamo (BG)
AUTD	Data di nascita	07/09/1958
AUTG	Luogo e/o periodo di attività	Via Di Vittorio, 13 - 20020 ARESE (MI)
AUTU	Scuola di appartenenza	-
AUTQ	Qualifica	incisore/ pittrice
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2016
CMPN	Nome	-

		<p>DAL REPERTORIO DIGITALE DELL'INCISIONE ITALIANA CONTEMPORANEA DI BAGNACAVALLLO: Pitttrice e incisore si forma all'Accademia di Brera, si specializza presso l'Accademia Raffaello di Urbino in arte incisoria e nell'87 completa la sua formazione in Svezia presso l'Öland Grafiska Sköla. Dal 1983, anno in cui si avvicina all'arte incisoria, ha realizzato più di 100 matrici utilizzando principalmente la tecnica ad acquaforte. Il soggetto principale delle sue incisioni è il corpo umano, da alcuni anni, infatti, la sua ricerca è incentrata sul tema del rapporto corpo/mente e sulle trasformazioni che il contesto attuale produce su di esso, studia il rapporto dell'umanità con la tecnologia, proponendo immagini di esseri ibridi, che vogliono essere spunti di riflessione sugli sviluppi della vita dell'uomo e sul suo rapporto con la natura. Stampa presso la Stamperia d'arte 74/b di Milano. Nel 2015 realizza presso lo Spazio74/b il libro d'artista "A pelle" con introduzione di Chiara Gatti ed i racconti di Giancarlo Ricci. Espone dal 1984 con continuità in Italia e all'estero (Europa, Giappone e Stati Uniti) con oltre 300 presenze in musei e gallerie. Sue opere figurano in collezioni e musei in Italia e all'estero. Mostre recenti: Segni Moderni, Oriente Art Gallery, Tokio 2014; Dialoghi Milanesi-Milano in Arte 1945-2015, Milano, Casa Museo Spazio Tadini 2015; Body &amp; Fashion, International Art Symposium, Orta 2016; Infanzia Cibernetica, Villa Giulia, Verbania 2017; 7th Mini print-Group Exhibition- Nowruzaneh, Chav Studio, Tehran 2017; Spazio 74/b, Milano 2017. Chicago Printmakers Collaborative, Chicago 2017 (USA); Safene Kunstsmie, Oslo (Norway); Francesca Magro-Uomo e Natura. Il Futuro?, Parco Naturale della Valle del Ticino, Villa Picchetta, Cameri 2017. GALLERIE DI RIFERIMENTO: Spazio 74/b, Milano; Spazio Tadini, Milano.</p>
OSS	Osservazioni	
LNK	Link esterno	<a href="mailto:francescamagro@tiscali.it">francescamagro@tiscali.it</a>   <a href="mailto:francescamagro@tiscali.it">francescamagro@tiscali.it</a>
LNK	Link esterno	<a href="http://www.francescamagro.it">www.francescamagro.it</a>   <a href="http://www.francescamagro.it">www.francescamagro.it</a>
LNK	Link esterno	<a href="https://www.facebook.com/profile.php?id=100000953095957">www.facebook.com/profile.php?id=100000953095957</a>   <a href="https://www.facebook.com/profile.php?id=100000953095957">www.facebook.com/profile.php?id=100000953095957</a>
LNK	Link esterno	<a href="https://www.instagram.com/francescamagroartist/">www.instagram.com/francescamagroartist/</a>   <a href="https://www.instagram.com/francescamagroartist/">www.instagram.com/francescamagroartist/</a>