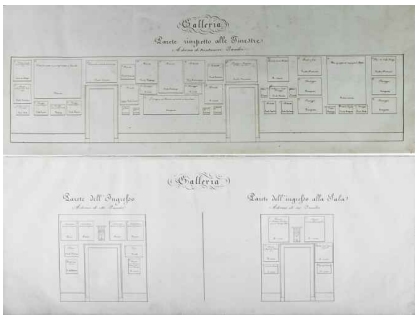
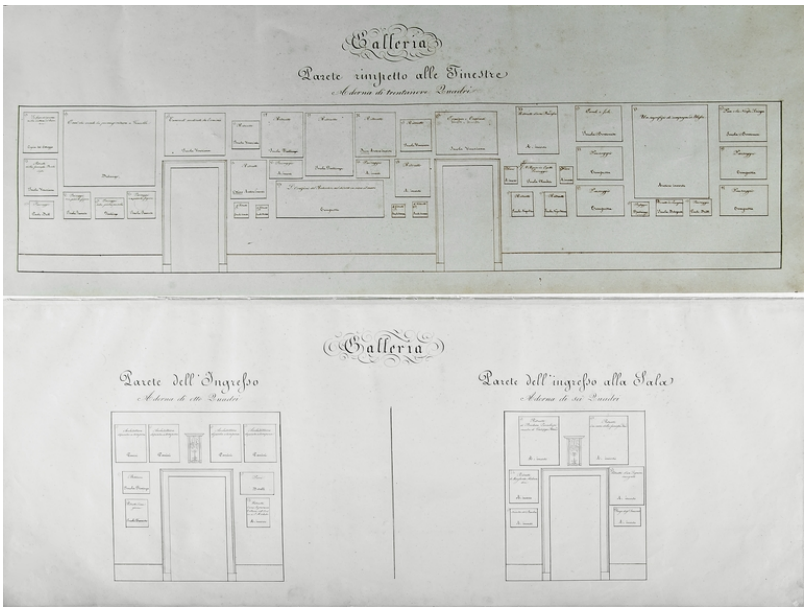


ID Samira: 207938
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: PR011
Contenitore: Pinacoteca Stuard
Numero di catalogo generale: 00000235
Oggetto: disegno
Soggetto: progetto allestimento galleria della Pinacoteca Stuard
Autore: Bettoli Luigi

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000235
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	progetto allestimento galleria della Pinacoteca Stuard
SGTT	Titolo	Galleria del Palazzo della Congregazione di San Filippo Neri
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Stuard

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Borgo Parmigianino, 2
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1859
DTSF	A	1859
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Bettoli Luigi
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1820/ 1874
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ inchiostro
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Progetto di allestimento dei dipinti della Galleria della Pinacoteca Stuard. Si tratta di tre prospetti: "Parete rimpetto alle Finestre", "Parete dell'Ingresso", "Parete dell'ingresso alla Sala".
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul piedistallo con funzione di mensola
ISRI	Trascrizione	GIUSEPPE STUARD

NSC	Notizie storico-critiche	Luigi Bettoli, figlio di Nicolò, ne continuò l'attività. Fu accademico d'onore dell'Accademia di Belle Arti di Parma e architetto del patrimonio dello Stato. Fece parecchi progetti tra cui l'ampliamento dell'accesso dalla via Emilia alla piazza della Ghiaia e il restauro della ex chiesa gotica di San Francesco in Parma che venne condotto a termine dopo la sua morte (E. Casa, Chiesa di San Francesco, in Gazzetta di Parma, 26 marzo 1883). All'esposizione industriale del 1869 fu premiato con medaglia di bronzo per un progetto di facciata e per la pianta di uno stabilimento per bagni. Rifece la facciata del palazzo adibito a sede della Corte d'Appello di Parma.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo Mario
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2005
BIBH	Sigla per citazione	00042140
BIBN	V., pp., nn.	p. 11
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2016

CMPN	Nome	Guglielmo, Mario