



| CD | | CODICI | |
|------|-----------------------------|------------------------------------------|--|
| TSK | Tipo scheda | OA | |
| NCT | | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 00000359 | |
| OG | | OGGETTO | |
| OGT | | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | dipinto | |
| SGT | | SOGGETTO | |
| SGTI | Soggetto | veduta di Canossa | |
| SGTT | Titolo | Veduta di Canossa | |
| LC | | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCP | Provincia | PR | |
| PVCC | Comune | Parma | |

| LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
|------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|
| LDCT | Tipologia | museo |
| LDCN | Contenitore | Museo Glauco Lombardi |
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo di Riserva |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Strada G. Garibaldi, 15 |
| UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | | |
| INVN | Numero | 566 |
| INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | | |
| INVN | Numero | 86 bis |
| DT CRONOLOGIA | | |
| DTZ CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG | Secolo | sec. XIX |
| DTS CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI | Da | 1844 |
| DTSF | A | 1844 |
| AU DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD | Denominazione | ambito parmense |
| MT DATI TECNICI | | |
| MTC | Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS MISURE DEL MANUFATTO | | |
| MISU | Unità | cm |
| MISA | Altezza | 32.1 |
| MISL | Larghezza | 51 |
| MISV | Varie | con cornice cm 40.2 x 58.5 x 2.8 |
| DA DATI ANALITICI | | |

ISR **ISCRIZIONI**

| | | |
|------|------------------------|----------------------------------|
| ISRC | Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRP | Posizione | verso, sul telaio |
| ISRI | Trascrizione | Veduta del Sasso di Canossa 1844 |

DO **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA** **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | | |
|------|--------|--------------------------|
| FTAX | Genere | documentazione esistente |
|------|--------|--------------------------|

FTAZ Nome file

**AN** **ANNOTAZIONI**

| | | |
|-----|--------------|-----------------------------|
| OSS | Osservazioni | In cornice di legno dorato. |
|-----|--------------|-----------------------------|