



ID Samira: 207723  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: PR026  
 Contenitore: Museo Glauco Lombardi  
 Numero di catalogo generale: 00000349  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: ritratto di Giambattista Bodoni  
 Autore: Lucatelli Giuseppe

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000349	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di Giambattista Bodoni	
SGTT	Titolo	Ultimo ritratto di Giambattista Bodoni	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	PR	
PVCC	Comune	Parma	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Glauco Lombardi	
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Riserva	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Strada G. Garibaldi, 15

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 167

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 379

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XIX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1805

DTSF A 1806

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Lucatelli Giuseppe

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1751/ 1828

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità cm

MISA Altezza 63.9

MISL Larghezza 50.5

MISV Varie con cornice cm 81.9 x 68.8 x 5

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

NSC Notizie storico-critiche

Basandosi sui dati biografici dell'artista e su considerazioni relative alla moda del tempo, Sandrini suggerisce di collocare il dipinto intorno al 1805-1806, ultimo anno della presenza del pittore a Parma; i tagli del prefetto napoleonico Junot alle attività artistiche in cui Lucatelli, di cui sono noti altri due precedenti ritratti del Bodoni, era impegnato dal 1803 (copia degli affreschi in San Paolo) potrebbero essere motivo della sua partenza e della conseguente incompiutezza dell'opera.

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Lester V.

BIBD Anno di edizione 2015

BIBH Sigla per citazione 00042073

BIBI V., tavv., figg. fig. 16

**AN ANNOTAZIONI**