



ID Samira: 207021
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: PR026
 Contenitore: Museo Glauco Lombardi
 Numero di catalogo generale: 00000214
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: ritratto del conte di Chambord
 Autore: Bigola Lodovico

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000214
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto del conte di Chambord
SGTT	Titolo	Ritratto del conte di Chambord
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Glauco Lombardi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Riserva

LDCU Denominazione spazio viabilistico Strada G. Garibaldi, 15

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 679

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 173 bis

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da -

DTSF A -

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Bigola Lodovico

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1822/ 1905

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica carta/ pittura ad acquerello

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 16.9

MISL Larghezza 11.9

MISV Varie con cornice cm 36.5 x 61.6 x 2.7

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI**ISR ISCRIZIONI**

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso al centro
ISRI	Trascrizione	Lud.co Bigola disegnò dal vero

NSC	Notizie storico-critiche	L'opera figura nell'atto di acquisto (Biblioteca Comunale di Mirandola, raccolta Gavioliana, archivio Lombardi, L4 A4), effettuato direttamente presso gli eredi Bigola e comprendente molti altri oggetti, tra cui i ritratti della famiglia di sua sorella Luisa Maria, moglie di Carlo III (invv. 224, 225, 217, 221, 222, 227).
-----	--------------------------	---

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2011
BIBH	Sigla per citazione	00042026
BIBN	V., pp., nn.	p. 59

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	1860 prima e dopo. Gli artisti parmensi e l'Unità italiana
------	--------	--

MSTL Luogo Parma, Palazzo Bossi-Bocchi

MSTD Data 2011

AN ANNOTAZIONI