

ID Samira: 206877
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: PR026
Contenitore: Museo Glauco Lombardi
Numero di catalogo generale: 00000158
Oggetto: dipinto
Soggetto: natura morta con zucche, melagrane, fichi e fiori
Autore: Boselli Felice

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000158
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	natura morta con zucche, melagrane, fichi e fiori
SGTT	Titolo	Natura morta con zucche, melagrane, fichi e fiori
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Glauco Lombardi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Riserva

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada G. Garibaldi, 15
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	169
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	20 bis
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1700
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1700
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Boselli Felice
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1650/ 1732
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	89
MISL	Larghezza	109
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC	Stato di conservazione	buono
DA	**DATI ANALITICI**	
NSC	Notizie storico-critiche	Dagli Ospizi Civili di Parma, il 19 marzo 1917, Lombardi acquistò per un valore complessivo di 368 lire alcune opere, tra cui alcune riconoscibili con sicurezza, insieme ad altre non pervenute al Museo (cfr. documenti in Biblioteca Comunale di Mirandola, raccolta Gavioliana, archivio Lombardi, L4 B16); nell'elenco è compresa anche una "Natura morta" del Boselli che si potrebbe identificare con questa, per la quale si sospettava in precedenza una derivazione dalla raccolta Sanvitale presso la rocca di Fontanellato.
DO	**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**	
FTA	**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome file	
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2011
BIBH	Sigla per citazione	00042026
BIBN	V., pp., nn.	p. 102, nota 215
MST	**MOSTRE**	
MSTT	Titolo	X Biennale d'arte antica, L'arte a Parma dai Farnese ai Borbone

MSTL	Luogo	Parma, Palazzo della Pilotta
MSTD	Data	1979

AN	ANNOTAZIONI