



ID Samira: 206874
 Tipo scheda: F
 ID Contenitore: MO035
 Denominazione: Galleria Civica - Fondazione Ago Modena
 Fabbriche Culturali
 Numero di catalogo generale: RF000003
 Definizione dell'oggetto: positivo
 Identificazione: Fotografia Concettuale Parigi

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	F
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	RF000003
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione dell'oggetto	positivo
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Fotografia Concettuale
SGTI	Identificazione	Parigi
SGTD	Indicazioni sul soggetto	Raffigurazione di una scala della metropolitana di Parigi, vista dall'alto. Le pareti e i corrimani laterali fungono da linee prospettiche, che conducono lo sguardo dell'osservatore verso un rivolo liquido sul pavimento alla fine della discesa.
SGL	TITOLO	
SGLT	Titolo proprio	Metrò
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	MO

PVCC	Comune	Modena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Galleria Civica - Fondazione Ago Modena Fabbriche Culturali
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Canalgrande, 103
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero inventario generale	RF3
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero inventario generale	003
LR	LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRA	Altra località/ località estera	Parigi
LRD	Data	1977
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1977
DTSF	A	1978
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF	AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN	Nome scelto (autore personale)	Salbitani Roberto
AUFA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1945/
AUFH	Sigla per citazione	GCMA0033
MT	DATI TECNICI	

MTX	Indicazione di colore	BN
MTC	Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta
MIS	MISURE	
MISO	Tipo misure	supporto primario
MISU	Unità di misura	mm
MISA	Altezza	404
MISL	Larghezza	298
MIS	MISURE	
MISO	Tipo misure	immagine visibile
MISU	Unità di misura	mm
MISA	Altezza	345
MISL	Larghezza	232
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a penna
ISRP	Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a destra
ISRI	Trascrizione	roberto Salbitani
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a penna
ISRP	Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	parigi, 1977
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	sul supporto primario: verso: in alto al centro
ISRI	Trascrizione	g 11 45 riquadro con sangue Ay5 / + fascia triangolare / che lo sovrasta / 1 / 1,30 intorno

NSC	Notizie storico-critiche	Lo scatto "Metrò" rientra nel lavoro di ricerca intitolato "La città invasa", svolto da Salbitani tra 1972 e 1978, nell'ambiente urbano. In questo progetto la città moderna viene considerata come centro del mistero quotidiano, in cui l'artificiale predomina sul quotidiano. (Salbitani, 1978, p. 7)
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata



BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Salbitani R.
BIBD	Anno di edizione	1978
BIBH	Sigla per citazione	GCMB0024
BIBN	V., pp., nn.	pp. 7, 75
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2016
CMPN	Nome	Resconi M.