



ID Samira: 206868
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: PR026
 Contenitore: Museo Glauco Lombardi
 Numero di catalogo generale: 00000153
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: paesaggio boschivo con mulino
 Autore: Toschi Paolo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		OA
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale		00000153
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto		dipinto
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto		paesaggio boschivo con mulino
SGTT	Titolo		Mulino abbandonato
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione		Emilia-Romagna
PVCP	Provincia		PR
PVCC	Comune		Parma
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore		Museo Glauco Lombardi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza		Palazzo di Riserva

LDCU Denominazione spazio viabilistico Strada G. Garibaldi, 15

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 135

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 115

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1832

DTSF A 1832

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Toschi Paolo

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1788/ 1854

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica carta/ pittura ad acquerello

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 31.5

MISL Larghezza 25.1

MISV Varie con cornice cm 47.7 x 38 x 2.7

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA	DATI ANALITICI	
----	----------------	--

DES	DESCRIZIONE	
-----	-------------	--

DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'opera risulta firmata e datata "1832" ad acquerello, in basso al centro.
------	--------------------------	--

NSC	Notizie storico-critiche	Provenienza: Raccolta Toschi. L'acquerello, dal quale venne tratta la stampa incisa nel 1833 dal Boselli, fu acquistato da Lombardi nell'agosto del 1939 presso Nina Godi Toschi insieme a un disegno dello stesso Toschi tratto dall'andata al Calvario di Sebastiano del Piombo per lire, rispettivamente, 800 e 1800.
-----	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
----	----------------------------------	--

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Anedda F.
------	--------	-----------

BIBD	Anno di edizione	2013
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00042033
------	---------------------	----------

BIBI	V., tavv., figg.	fig. p. 96
------	------------------	------------

MST	MOSTRE	
-----	--------	--

MSTT	Titolo	Mostra dell'Accademia parmense 1752-1952
------	--------	--

MSTL	Luogo	Parma, Ridotto del Teatro Regio
------	-------	---------------------------------

MSTD Data

1952

AN ANNOTAZIONI