



ID Samira: 206810

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: PR026

Contenitore: Museo Glauco Lombardi

Numero di catalogo generale: 00000125

Oggetto: dipinto

Soggetto: veduta della quercia del Tasso, sullo sfondo la città di Roma

Autore: Drugman Giuseppe

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000125
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	veduta della quercia del Tasso, sullo sfondo la città di Roma
SGTT	Titolo	La quercia del Tasso a Roma
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo Glauco Lombardi

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Riserva
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada G. Garibaldi, 15
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	156
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	510
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1837
DTSF	A	1838
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Drugman Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1810/ 1846
AUTH	Sigla per citazione	30694219
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ applicazione su tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	47
MISL	Larghezza	43.2
MISV	Varie	con cornice cm 60.2 x 57.2 x 5.6

DA DATI ANALITICI		
NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto fu realizzato dal vero a Roma, dove il Drugman ebbe modo di visitare il complesso di Sant'Onofrio, nel cui convento Torquato Tasso morì nel 1595; l'imponente albero fu dallo stesso pittore così descritto: "nell'orto vedesi ancora la di lui quercia che abbenché così annosa pure è ancora assai prosperosa, e promette ancora assai lunga durata". Provenienza: l'opera faceva parte della collezione Toschi, come si evince dall'inventario degli oggetti d'arte lasciati dal Toschi alla figlia Nina, dove è nominata al numero 83 (inventario conservato in Museo, cont. 55 fasc. 37).
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA		
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00042023
BIBN	V., pp., nn.	pp. 113, 156-157
BIBI	V., tavv., figg.	figg. pp. 6, 157
MST MOSTRE		
MSTT	Titolo	Mostra dell'Accademia parmense 1752-1952

MSTL	Luogo	Parma, Ridotto del Teatro Regio
------	-------	---------------------------------

MSTD	Data	1952
------	------	------

AN	ANNOTAZIONI
----	-------------

OSS	Osservazioni	In cornice di legno dorato in foglia.
-----	--------------	---------------------------------------