



ID Samira: 206732
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: PR026
 Contenitore: Museo Glauco Lombardi
 Numero di catalogo generale: 00000097
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: veduta del Palazzo Ducale di Colorno
 Autore: Drugman Giuseppe

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000097
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	veduta del Palazzo Ducale di Colorno
SGTT	Titolo	Il Palazzo Ducale di Colorno visto dal giardino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo Glauco Lombardi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Riserva

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada G. Garibaldi, 15
------	--------------------------------------	-------------------------

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI
----	--------------------------------

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA
-----	--------------------------------------

INVN	Numero	86
------	--------	----

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA
-----	--------------------------------------

INVN	Numero	52
------	--------	----

DT	CRONOLOGIA
----	------------

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA
-----	---------------------

DTZG	Secolo	sec. XIX
------	--------	----------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA
-----	----------------------

DTSI	Da	1842
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1842
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

AU	DEFINIZIONE CULTURALE
----	-----------------------

AUT	AUTORE
-----	--------

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
------	----------------------------	-----------

AUTN	Autore	Drugman Giuseppe
------	--------	------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1810/ 1846
------	--	------------

AUTH	Sigla per citazione	30694219
------	---------------------	----------

MT	DATI TECNICI
----	--------------

MTC	Materia e tecnica	carta/ pittura ad acquerello
-----	-------------------	------------------------------

MIS	MISURE DEL MANUFATTO
-----	----------------------

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	21.4
------	---------	------

MISL	Larghezza	27.3
------	-----------	------

MISV

Varie

con cornice cm 36.2 x 48 x 3.6

DA DATI ANALITICI

NSC

Notizie storico-critiche

L'acquerello è la variante policroma di un disegno dal vero che il Drugman realizzò intorno al 1842 per il quinto dei sei album di vedute dei "Monumenti e munificenze di Maria Luigia" realizzati su commissione ducale sotto la direzione di Pietro Mazza a partire dal 1837. In Museo si conserva un vecchio elenco inventariale (fascicolo grigio) in cui la presente opera è menzionata tra quelle provenienti da album. La riquadratura che incornicia l'acquerello risulta analoga a quelle presenti negli acquerelli di Drugman e di Mazza, rispettivamente n. inv. 85 e 83; i tre fogli quasi certamente provengono da un album (inv. n. 1839) già contenente disegni appartenuti alla duchessa e nelle cui pagine, oggi vuote, si riconoscono le tracce di tale riquadratura.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX

Genere

documentazione esistente

FTAZ

Nome file



BIB

BIBLIOGRAFIA

BIBX

Genere

bibliografia specifica

BIBD

Anno di edizione

2013

BIBH

Sigla per citazione

00042023

BIBN

V., pp., nn.

pp. 162-163

MST

MOSTRE

MSTT	Titolo	Mostra delle collezioni Lombardi
MSTL	Luogo	Salsomaggiore (PR), Casino Rosa
MSTD	Data	1949
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	La città latente/II. Aspetti iconografici della città nella pittura parmense dell'800 e oltre
MSTL	Luogo	Parma, Palazzo della Pilotta, Voltoni del Guazzato
MSTD	Data	1995-1996
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Giardini Regali. Fascino e immagini del verde nelle grandi dinastie: dai Medici agli Asburgo
MSTL	Luogo	Passariano Codroipo (Ud), Villa Manin
MSTD	Data	1998
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	In cornice in legno dorato in foglia.