



ID Samira: 206680
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: PR026
 Contenitore: Museo Glauco Lombardi
 Numero di catalogo generale: 00000084
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: veduta del castello di Felino
 Autore: Pasini Alberto

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000084	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	veduta del castello di Felino	
SGTT	Titolo	Il castello di Felino	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	PR	
PVCC	Comune	Parma	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Glauco Lombardi	
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Riserva	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Strada G. Garibaldi, 15

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 105

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 261 bis

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1849

DTSF A 1849

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Pasini Alberto

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1826/ 1899

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 31.2

MISL Larghezza 42.6

MISV Varie con cornice cm 45.8 x 57.1 x 3.2

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto presenta una bella immagine del castello donato al ministro nel 1764 da don Filippo, insieme con il feudo, già contea, eretto per lui in marchesato. L'opera presenta, in basso a destra, in nero, firma e data 1849.

NSC Notizie storico-critiche

Nel castello di Felino Du Tillot amava organizzare, con Annetta Malaspina, banchetti e battute di caccia, cantati dal poeta di corte, Carlo Innocenzo Frugoni. Da questa tela Pasini trasse, con minime varianti, una litografia che è parte di una serie di "Trenta vedute" romantiche di castelli del ducato e della Lunigiana da lui edita nel 1850-51.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Maddalena C.

BIBD Anno di edizione 2015

BIBH Sigla per citazione 00042051

BIBI V., tavv., figg. fig. p. 121

AN ANNOTAZIONI