



ID Samira: 206626

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: PR026

Contenitore: Museo Glauco Lombardi

Numero di catalogo generale: 00000054

Oggetto: dipinto

Soggetto: Erminia incide sulla corteccia di un faggio il nome di Tancredi

Autore: Toschi Paolo

| CD   | CODICI                                   |                                                                                           |
|------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA                                                                                        |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |                                                                                           |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | 00000054                                                                                  |
| OG   | OGGETTO                                  |                                                                                           |
| OGT  | OGGETTO                                  |                                                                                           |
| OGTD | Oggetto                                  | dipinto                                                                                   |
| SGT  | SOGGETTO                                 |                                                                                           |
| SGTI | Soggetto                                 | Erminia incide sulla corteccia di un faggio il nome di Tancredi                           |
| SGTT | Titolo                                   | Erminia incide sulla scorza di un faggio il nome dell'amato Tancredi (Gerus. Lib. VII, 9) |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                                                                           |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                                                                           |
| PVCP | Provincia                                | PR                                                                                        |
| PVCC | Comune                                   | Parma                                                                                     |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |                                                                                           |
| LDCT | Tipologia                                | museo                                                                                     |
| LDCN | Contenitore                              | Museo Glauco Lombardi                                                                     |

|      |                                       |                                  |
|------|---------------------------------------|----------------------------------|
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo di Riserva               |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico     | Strada G. Garibaldi, 15          |
| UB   | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI        |                                  |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  |                                  |
| INVN | Numero                                | 133                              |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  |                                  |
| INVN | Numero                                | 511                              |
| DT   | CRONOLOGIA                            |                                  |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA                   |                                  |
| DTZG | Secolo                                | sec. XIX                         |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA                  |                                  |
| DTSI | Da                                    | -                                |
| DTSF | A                                     | -                                |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE                 |                                  |
| AUT  | AUTORE                                |                                  |
| AUTR | Riferimento all'intervento            | esecutore                        |
| AUTN | Autore                                | Toschi Paolo                     |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1788/ 1854                       |
| AUTH | Sigla per citazione                   | S28/00000764                     |
| MT   | DATI TECNICI                          |                                  |
| MTC  | Materia e tecnica                     | carta/ pittura ad acquerello     |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO                  |                                  |
| MISU | Unità                                 | cm                               |
| MISA | Altezza                               | 28.1                             |
| MISL | Larghezza                             | 38.4                             |
| MISV | Varie                                 | con cornice cm 37.2 x 47.1 x 4.5 |

| DA   | DATI ANALITICI                   |                                                                                                                                                                  |
|------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DES  | DESCRIZIONE                      |                                                                                                                                                                  |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto         | Acquerello seppia.                                                                                                                                               |
| ISR  | ISCRIZIONI                       |                                                                                                                                                                  |
| ISRP | Posizione                        | in basso                                                                                                                                                         |
| ISRI | Trascrizione                     | Sovente all'or che sugli estivi ardori / giacean le pecorelle<br>all'ombra assise / nella scorza de' faggi e degli allori /<br>segnò l'amato nome in mille grife |
| DO   | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |                                                                                                                                                                  |
| FTA  | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA       |                                                                                                                                                                  |
| FTAX | Genere                           | documentazione esistente                                                                                                                                         |
| FTAZ | Nome file                        |                                                                               |
| BIB  | BIBLIOGRAFIA                     |                                                                                                                                                                  |
| BIBX | Genere                           | bibliografia specifica                                                                                                                                           |
| BIBA | Autore                           | Pellegrini M.                                                                                                                                                    |
| BIBD | Anno di edizione                 | 1984                                                                                                                                                             |
| BIBH | Sigla per citazione              | S36/00000230                                                                                                                                                     |
| BIBN | V., pp., nn.                     | p. 259                                                                                                                                                           |
| AN   | ANNOTAZIONI                      |                                                                                                                                                                  |
| OSS  | Osservazioni                     | In cornice di legno dorato.                                                                                                                                      |