



ID Samira: 206574
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: PR026
 Contenitore: Museo Glauco Lombardi
 Numero di catalogo generale: 00000024
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: cacciata di Eliodoro dal Tempio
 Autore: Muzzi Domenico

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000024
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	cacciata di Eliodoro dal Tempio
SGTT	Titolo	Cacciata di Eliodoro dal Tempio
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Glauco Lombardi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Riserva

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada G. Garibaldi, 15
------	--------------------------------------	-------------------------

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI
----	--------------------------------

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA
-----	--------------------------------------

INVN	Numero	6
------	--------	---

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA
-----	--------------------------------------

INVN	Numero	103
------	--------	-----

DT	CRONOLOGIA
----	------------

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA
-----	---------------------

DTZG	Secolo	sec. XVIII
------	--------	------------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA
-----	----------------------

DTSI	Da	1787
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1788
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

AU	DEFINIZIONE CULTURALE
----	-----------------------

AUT	AUTORE
-----	--------

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
------	----------------------------	-----------

AUTN	Autore	Muzzi Domenico
------	--------	----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1742/ 1812
------	--	------------

MT	DATI TECNICI
----	--------------

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-----	-------------------	----------------------

MIS	MISURE DEL MANUFATTO
-----	----------------------

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	86
------	---------	----

MISL	Larghezza	129
------	-----------	-----

CO	CONSERVAZIONE
----	---------------

STC	STATO DI CONSERVAZIONE
-----	------------------------

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

NSC Notizie storico-critiche

Attribuzione e proposta di datazione si devono a Giovanni Godi e Giuseppe Cirillo. La tela fu acquistata nel 1917 dalla Congregazione che conservava quadri appartenuti a confraternite soppresse, unitamente ad altre opere non confluite al Museo e a un ritratto di don Filippo di Borbone che potrebbe identificarsi nell'inv. 381 (documenti in Biblioteca Comunale di Mirandola, raccolta Gavioliana, archivio Lombardi, L4 B13).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 2011

BIBH Sigla per citazione 00042026

BIBN V., pp., nn. p. 102, nota 213

AN ANNOTAZIONI