



ID Samira: 206533

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: PR026

Contenitore: Museo Glauco Lombardi

Numero di catalogo generale: 00000011

Oggetto: dipinto

Soggetto: Antonio Canova pone la prima pietra per la costruzione del Tempio di Possagno

Autore: Pock Johann Anton

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000011
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Antonio Canova pone la prima pietra per la costruzione del Tempio di Possagno
SGTT	Titolo	Antonio Canova pone la prima pietra per la costruzione del Tempio di Possagno
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo Glauco Lombardi

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Riserva
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada G. Garibaldi, 15
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	586
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	3 bis
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1819
DTSF	A	1819
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Pock Johann Anton
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1780/ 1842
AUTH	Sigla per citazione	30694213
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	34.8
MISL	Larghezza	47.7
MISV	Varie	con cornice cm 50.8 x 63.5 x 7

DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	G. Pock fece a Possagno 1819
NSC	Notizie storico-critiche	Provenienza: Famiglia Sanvitale Simonetta. La provenienza e la datazione dell'acquisto si ricavano da un elenco compilato dallo stesso Lombardi (Biblioteca Comunale di Mirandola, raccolta Gavioliana, archivio Lombardi, L4 B16).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2011
BIBH	Sigla per citazione	00042026
BIBN	V., pp., nn.	p. 59
BIBI	V., tavv., figg.	fig. p. 58
MST	MOSTRE	

MSTT	Titolo	La mano e il volto di Antonio Canova. Nobile semplicità Serena grandezza
MSTL	Luogo	Possagno (TV), Museo Gipsoteca Antonio Canova
MSTD	Data	2008-2009

AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	In ricca cornice di legno dorato.