



ID samira: 204203  
 Codice stato: IT  
 Id scheda bene: 000667  
 Codice scheda radice/ componente: R  
 Livello: 0  
 Definizione: opera musiva  
 Denominazione/ dedicazione: Los Musicos

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	MOS	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTP	Codice stato	IT	
NCTI	Id scheda bene	000667	
NCM		CODICI CONTENITORI	
NCMM	Codice museo	RA055	
ESC	Ente schedatore	CIDM	
RV		RELAZIONI	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione	opera musiva	
OGTV	Identificazione	opera isolata	
OGTN	Denominazione/ dedicazione	Los Musicos	
SG		SOGGETTO	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Identificazione del soggetto	Luciana Notturmi - Los Musicos - Museo d'Arte della Città, Ravenna	
DES		DESCRIZIONE	

DESS	Abstract iconografico	Opera figurativa, traduzione a mosaico del dipinto Los Musicos del 1956 del pittore argentino Raul Soldi. L'opera mostra un quartetto di suonatori d'archi in un momento di pausa della loro attività.
------	-----------------------	--

<b>LC</b>	<b>LOCALIZZAZIONE</b>
-----------	-----------------------

<b>PVC</b>	<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>
------------	---

PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna

<b>LDC</b>	<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>
------------	-------------------------------

LDCT	Tipologia	museo
LDCQ	Qualificazione	civico
LDCN	Denominazione	Museo d'Arte della città di Ravenna
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via di Roma, 13
LDCM	Denominazione raccolta	Collezione Mosaici Contemporanei
LDCS	Specifiche	piano terra, rampa di accesso alla sala multimediale

LDCY	Note	Il Museo d'Arte della Città ha sede in una delle antiche abbazie ravennati, l'ex monastero di Santa Maria in Porto dentro, adiacente all'omonima chiesa, eretto a partire dal 1496. Dell'originaria struttura a due chiostri, ne rimane uno quadrilatero a pilastri, sede attuale della collezione dei Mosaici Moderni. Sul lato est dell'edificio si apre una loggia, detta Loggetta Lombardesca, dal nome degli architetti a cui si attribuisce l'edificio. La struttura a due ordini di cinque archi costituisce la facciata posteriore del monastero, oggi prospiciente i giardini pubblici.
------	------	--

<b>DT</b>	<b>CRONOLOGIA</b>
-----------	-------------------

<b>DTZ</b>	<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>
------------	----------------------------

DTZG	Secolo ICCD	sec. XX
------	-------------	---------

DTZS Frazione di secolo fine

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1990

DTSF A 1990

DTSM Motivazione della cronologia documentazione

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTH Sigla per citazione CIDM/000020

AUTN Nome, intestazione autore Notturmi Luciana

AUTA Dati anagrafici/ estremi cronologici Ravenna, 1951

AUTM Motivazione dell'attribuzione documentazione//firma

**AUT AUTORE**

AUTH Sigla per citazione CIDM/000217

AUTN Nome, intestazione autore Soldi Raul

AUTA Dati anagrafici/ estremi cronologici Buenos Aires, Argentina, 1905

AUTM Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**RO RAPPORTO: ELABORAZIONE, UTILIZZO E DERIVAZIONE**

**ROF ELABORAZIONE DELL'OPERA**


ROFP Procedimento traduzione da

ROFO Descrizione opera: definizione, tipologia dipinto

ROFA Autore Soldi Raul

ROFT Denominazione/ titolo Los Musicos

ROFD Data 1956

ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	
MAEM	Materiale	smalto
MAEC	Colore	Sono presenti numerose tinte diverse, tra cui spiccano i magenta chiari, rossi, verdi-azzurro, gialli, arancioni, ocra e marroni.
MAET	Tipologia	artificiale
TE	TECNICA	
TEC	TECNICA	
TECD	Denominazione	opera musiva
TECM	Metodo	diretto
MT	MISURE DEL MANUFATTO	
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	120
MISL	Larghezza	160
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA	
CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Museo d'Arte della Città, Luciana Natturini, Los Musicos
CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA	

CISF      Nome file



CISX      Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della Città, Luciana Natturni, Los Musicos, part.