



Identificativo Samira: 204048
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: MPPX2356
 ID Contenitore: BO057
 Definizione: matrice con disegno non intagliato

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	MI
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	MPPX2356
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	matrice con disegno non intagliato
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Botanica
SGTT	Titolo	Leontopodium quibusdam
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCI	ID Museo	BO057
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione	Museo di Palazzo Poggi

LDCC Complesso monumentale
di appartenenza Palazzo Poggi

LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	provenienza
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS	Stato	Italia
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	BO
PRVC	Comune	Bologna
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD	Denominazione del contenitore	Palazzo Pubblico
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1590
DTSF	A	1595
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Schwindt Cornelius
AUTA	Dati anagrafici	1566/ 1632
CMM	COMMITTENZA	
CMMN	Nome	Aldrovandi, Ulisse
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno di pero/ disegno
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	23,1

MISL Larghezza 14,6

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Descrizione

La matrice in oggetto si presenta solo delineata nel disegno. Si riporta da FileMaker: "Si tratta probabilmente di un esemplare di *Gnaphalium sylvaticum* L.; codice di specie: 8992901. Non sembra corrispondere esattamente ad alcuno di quelli conservati nell'erbario di Aldrovandi (Agglutinate III.288-289) e raccolti presso Sestola".

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura

a penna

ISRP Posizione

sul fronte in alto a destra

ISRI Trascrizione

T 2 399

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura

a penna

ISRP Posizione

sul retro in alto

ISRI Trascrizione

Leontopodium quibusdam ex Taliaferro. to:obs.18.180.

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura

a penna

ISRP Posizione

sul retro al centro

ISRI Trascrizione

1295

NSC Notizie storico critiche

Ulisse Aldrovandi (1522-1605), filosofo naturalista e medico, commissionò per la stampa delle raffigurazioni da collocare all'interno dei suoi 13 volumi dedicati alla Storia naturale (un'attenta e dettagliata descrizione dei tre regni della natura, animale, vegetale, minerale), le relative matrici xilografiche. Le tavolette intagliate in legno si conservano parzialmente presso il Museo di Palazzo Poggi, nella sala dedicata allo stesso Aldrovandi, e in parte nel deposito della Biblioteca Universitaria di Bologna. Soltanto quattro delle opere della Storia naturale furono pubblicate da Aldrovandi, mentre le altre uscirono postume, curate da collaboratori o custodi dello studio dello stesso. Le matrici xilografiche appaiono in parte derivazioni ispirate alle tavole acquerellate che Aldrovandi raccolse a partire dalla seconda metà del '500, compiute da autori come Giovanni Neri o Jacopo Ligozzi. Tra la fine

del 1586 e l'inizio del 1587, Aldrovandi si avvale della collaborazione di un intagliatore proveniente da Norimberga, Cristoforo Coriolano (Christoph Lederlein). Per oltre 15 anni, questo l'artista si dedicò all'incisione delle matrici xilografiche in precedenza disegnate da diversi autori, tra gli altri Cornelio Schwindt e Lorenzo Benini. Prima della morte avvenuta nel 1605, Aldrovandi indicò nel suo testamento ai membri del Senato bolognese di concludere la stampa di tutte le sue opere. Le matrici vennero conservate nel Palazzo Pubblico di Bologna, sino al 1742, quando vennero trasferite insieme all'intera collezione di Aldrovandi, all'Istituto delle Scienze di Palazzo Poggi. La datazione della presente matrice disegnata è circoscrivibile agli anni in cui il disegnatore tedesco Cornelius Schwindt (1566-1632) fu attivo a Bologna presso Aldrovandi, tra il 1590 ed il 1595.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAA	Autore	Simoni, Fulvio
FTAD	Data	2005-2006

FTAZ	Nome File
------	-----------



FTAY	Didascalia	recto
------	------------	-------

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAA	Autore	Simoni, Fulvio
FTAD	Data	2005-2006

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia verso

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Tugnoli Pattaro S.

BIBD Anno di edizione 1981

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Olmi G.

BIBD Anno di edizione 1992

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Olmi G./ Tongiorgi Tomasi L.

BIBD Anno di edizione 1993

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Findlen P.

BIBD Anno di edizione 1994

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Simili R. (a cura di)

BIBD Anno di edizione 2001

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Alessandrini A./ Ceregato A.

BIBD Anno di edizione 2007

BSE BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

BSET Titolo dell'opera Opere a stampa di Ulisse Aldrovandi

BSEI Indirizzo di rete <http://amshistorica.unibo.it/ulissealdrovandi-opereastampa>

BSE BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

BSET Titolo dell'opera Il teatro della natura di Ulisse Aldrovandi

BSEI Indirizzo di rete <http://www.filosofia.unibo.it/aldrovandi/>

MST MOSTRE

MSTT Titolo La scienza allo specchio dell'arte

MSTL Luogo Bologna - Museo di Palazzo Poggi

MSTD Data 2005-2006

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Ceregato, Alessandro

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2015

AGGN Nome Pasqui, Rachele

AGGR Referente scientifico Corrain, Lucia

AGGF Funzionario responsabile Simoni, Fulvio