



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	MI
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	MPPX2333
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	matrice con disegno non intagliato
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Botanica
SGTT	Titolo	Lychnis agria polyanthos
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCI	ID Museo	BO057
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione	Museo di Palazzo Poggi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Poggi
LA ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL	Tipo di localizzazione	provenienza
PRV LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS	Stato	Italia
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	BO
PRVC	Comune	Bologna
PRC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCD	Denominazione del contenitore	Palazzo Pubblico
RO RAPPORTO		
ROF RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE		
ROFF	Stadio opera	derivazione
ROFO	Opera finale/originale	tavola acquerellata
ROFC	Collocazione opera finale/originale	BO/ Bologna/ Biblioteca Universitaria/ Tavole di Piante/ Volume IV/ carta 351 (361)
DT CRONOLOGIA		
DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	1590
DTSF	A	1595
AU DEFINIZIONE CULTURALE		

AUT AUTORE		
AUTN	Nome scelto	Schwindt Cornelius
AUTA	Dati anagrafici	1566/ 1632
CMM COMMITTENZA		
CMMN	Nome	Aldrovandi, Ulisse
MT DATI TECNICI		
MTC	Materia e tecnica	legno di pero/ disegno
MIS MISURE		
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	22,9
MISL	Larghezza	15,2
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Descrizione	La matrice in oggetto si presenta solo delineata nel disegno (esemplare di garofano). Si riporta la didascalia della relativa tavola acquerellata (Tavole di Piante, Volume IV, carta 351 [361]): "Lychnis agraria polyanthos pulcherrima."
ISR ISCRIZIONI		
ISRS	Tecnica di scrittura	a penna
ISRP	Posizione	sul lato
ISRI	Trascrizione	T I 4 361
ISR ISCRIZIONI		
ISRS	Tecnica di scrittura	a penna
ISRP	Posizione	etichetta laterale
ISRI	Trascrizione	Dianthus sp.
ISR ISCRIZIONI		
ISRS	Tecnica di scrittura	a penna
ISRP	Posizione	etichetta inferiore

ISRI Trascrizione 283/1

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a penna

ISRP Posizione verso - in alto

ISRI Trascrizione Lychnis agria polyanthos. T.I.4.361

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a penna

ISRP Posizione verso - al centro

ISRI Trascrizione 307

NSC Notizie storico critiche

La raccolta di 1822 matrici xilografiche, appartenute al filosofo e medico Ulisse Aldrovandi (1522-1605) e custodite nella sala aldrovandiana del Museo di Palazzo Poggi a Bologna, venne realizzata tra gli ultimi decenni del Cinquecento e i primi anni del Seicento; le tavolette di legno rappresentano il risultato di un laborioso progetto di illustrazione dei 13 volumi della Storia Naturale, opera grandiosa del medico bolognese, che poté vedere pubblicati soltanto i tre tomi dell'Ornithologiae e il De animalibus insectis. L'ambiziosa impresa di catalogazione di tutte le specie dei tre regni della natura – animale, vegetale e minerale – fu caratterizzata dal metodo osservativo, dal confronto con la letteratura classica antica e dalla collaborazione con studiosi italiani e stranieri. Tale esperienza si sarebbe poi tradotta dapprima nelle immagini delle tavole acquerellate, dalle quali derivarono, in buona parte, le xilografie per le illustrazioni delle opere a stampa (i lettori potevano avere a disposizione una raffigurazione realistica di quanto riferito nel testo scritto). Il corpus iconografico fu realizzato per la maggior parte a Bologna in quella che si può definire la "bottega" del naturalista: pregevoli sono le tavole acquerellate eseguite dall'artista Giovanni Neri, collaboratore per lungo tempo di Aldrovandi. Successivamente vennero impiegati alcuni disegnatori, quali il fiorentino Lorenzo Benini ed il tedesco Cornelius Schwindt, che intervennero nel riportare i disegni sulle tavolette di legno, soltanto in seguito incise. Infatti, tra la fine del 1586 e gli inizi del 1587, Aldrovandi incaricò Cristoforo Coriolano (Christoph Lederlein) dell'opera di intaglio: a lui si deve la realizzazione della maggior parte delle xilografie. Nel proprio testamento il medico donò l'intera collezione scientifica (museo, biblioteca e matrici) al Senato bolognese, che la fece collocare dal 1617 nel Palazzo Pubblico. Soltanto in seguito, nel 1742, essa venne trasferita nelle sale dell'Istituto delle Scienze di

Palazzo Poggi. La datazione della presente matrice disegnata è circoscrivibile agli anni in cui il disegnatore Cornelius Schwindt (1566-1632) fu attivo a Bologna presso Aldrovandi, tra il 1590 ed il 1595.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAA Autore Simoni, Fulvio

FTAD Data 2005-2006

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia recto

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAA Autore Simoni, Fulvio

FTAD Data 2005-2006

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia verso

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Tugnoli Pattaro S.

BIBD Anno di edizione 1981

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Olmi G.

BIBD Anno di edizione 1992

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Olmi G./ Tongiorgi Tomasi L.

BIBD Anno di edizione 1993

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Findlen P.

BIBD Anno di edizione 1994

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Simili R. (a cura di)

BIBD Anno di edizione 2001

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Alessandrini A./ Ceregato A.

BIBD Anno di edizione 2007

**BSE BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO**

BSET Titolo dell'opera Opere a stampa di Ulisse Aldrovandi

BSEI Indirizzo di rete <http://amshistorica.unibo.it/ulissealdrovandi-opereastampa>

**BSE BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO**

BSET Titolo dell'opera Il teatro della natura di Ulisse Aldrovandi

BSEI Indirizzo di rete <http://www.filosofia.unibo.it/aldrovandi/>

**MST MOSTRE**

MSTT Titolo La scienza allo specchio dell'arte

MSTL Luogo Bologna - Museo di Palazzo Poggi

MSTD Data 2005-2006

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 2006

CMPN Nome Ceregato, Alessandro

**AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD Data 2015

AGGN Nome Fersini, Desiree

AGGR Referente scientifico Corrain, Lucia

AGGF Funzionario responsabile Simoni, Fulvio