



ID Samira: 202354  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: PR011  
 Contenitore: Pinacoteca Stuard  
 Numero di catalogo generale: 00000086  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: paesaggio con cavalieri e mendicanti

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000086
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	paesaggio con cavalieri e mendicanti
SGTT	Titolo	Paesaggio con cavalieri e mendicanti
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Stuard
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Borgo Parmigianino, 2

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1610
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1620
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito fiammingo
AAT	Altre attribuzioni	autore prossimo a Filippo Napoletano o Cornelis Van Polenburg
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	pietra paesina/ applicazione su lavagna/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	23,5
MISL	Larghezza	39
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Piccolo dipinto su pietra raffigurante un paesaggio turrato con cavalieri e mendicanti.
DESS	Indicazioni sul soggetto	

NSC	Notizie storico-critiche	Già attribuito ad anonimo autore del XVIII secolo, è stato proposto alla cerchia di Filippo Napoletano (Cirillo Godi 1987). Si può ritenere che questo dipinto sia prodotto di ambiente nordico, maturato a Firenze per una committenza medicea intorno al 1620, in un ambito vicino al Polenburg, ma decisamente aperto alle influenze di Filippo Napoletano, di Antonio Tempesta e James Callot. Il dipinto, che può essere giunto nella collezione Stuard da una raccolta toscana, veniva indicato dai Borghesi come "Paesaggio fiammingo dipinto in rame".
-----	--------------------------	--

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1996
BIBH	Sigla per citazione	00908767
BIBN	V., pp., nn.	p. 73

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2014
CMPN	Nome	Gattiani R.