



ID Samira: 201392
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: PR011
 Contenitore: Pinacoteca Stuard
 Numero di catalogo generale: 00000053
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: ritratto di gentiluomo
 Autore: Cesi Bartolomeo

| CD | CODICI | |
|------|--|---------------------------|
| TSK | Tipo scheda | OA |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 00000053 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | dipinto |
| SGT | SOGGETTO | |
| SGTI | Soggetto | ritratto di gentiluomo |
| SGTT | Titolo | Ritratto di gentiluomo |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCR | Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP | Provincia | PR |
| PVCC | Comune | Parma |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Contenitore | Pinacoteca Stuard |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Via Borgo Parmigianino, 2 |

| | | |
|------|---------------------------------------|--|
| DT | CRONOLOGIA | |
| DTZ | CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG | Secolo | secc. XVI/ XVII |
| DTS | CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI | Da | 1590 |
| DTSV | Validità | ca. |
| DTSF | A | 1610 |
| DTSL | Validità | ca. |
| AU | DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT | AUTORE | |
| AUTS | Riferimento all'autore | attr. |
| AUTN | Autore | Cesi Bartolomeo |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1556/ 1629 |
| AAT | Altre attribuzioni | Passerotti Bartolomeo |
| AAT | Altre attribuzioni | ambito bergamasco |
| MT | DATI TECNICI | |
| MTC | Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS | MISURE DEL MANUFATTO | |
| MISU | Unità | cm |
| MISA | Altezza | 62 |
| MISL | Larghezza | 49 |
| CO | CONSERVAZIONE | |
| STC | STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC | Stato di conservazione | buono |
| DA | DATI ANALITICI | |
| DES | DESCRIZIONE | |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | Ritatto di gentiluomo con barba e baffi, abito nero e alta gorgiera. |

| | | |
|-----|--------------------------|---|
| NSC | Notizie storico-critiche | Attribuito in forma dubitativa a Bartolomeo Cesi (Cirillo Godi 1987) per l'evidente vicinanza con il ritratto di gentiluomo della Pinacoteca Civica di Imola. |
|-----|--------------------------|---|

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | | |
|------|--------|-------------------------|
| FTAX | Genere | documentazione allegata |
|------|--------|-------------------------|

| | | |
|------|--------|-----------------|
| FTAA | Autore | Guglielmo Mario |
|------|--------|-----------------|

| | | |
|------|-----------|--|
| FTAZ | Nome file | |
|------|-----------|--|



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

| | | |
|------|------|------|
| CMPD | Data | 2014 |
|------|------|------|

| | | |
|------|------|-------------|
| CMPN | Nome | Gattiani R. |
|------|------|-------------|