



| CD   | CODICI                                   |                        |
|------|------------------------------------------|------------------------|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA                     |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |                        |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | 00000036               |
| OG   | OGGETTO                                  |                        |
| OGT  | OGGETTO                                  |                        |
| OGTD | Oggetto                                  | dipinto                |
| SGT  | SOGGETTO                                 |                        |
| SGTI | Soggetto                                 | strage degli Innocenti |
| SGTT | Titolo                                   | Strage degli Innocenti |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                        |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                        |
| PVCP | Provincia                                | PR                     |
| PVCC | Comune                                   | Parma                  |

| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                |                           |
|------|---------------------------------------|---------------------------|
| LDCT | Tipologia                             | museo                     |
| LDCN | Contenitore                           | Pinacoteca Stuard         |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico     | Via Borgo Parmigianino, 2 |
| RO   | RAPPORTO                              |                           |
| ROF  | RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE     |                           |
| ROFF | Stadio opera                          | bozzetto                  |
| DT   | CRONOLOGIA                            |                           |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA                   |                           |
| DTZG | Secolo                                | sec. XVIII                |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA                  |                           |
| DTSI | Da                                    | 1740                      |
| DTSV | Validità                              | ca.                       |
| DTSF | A                                     | 1760                      |
| DTSL | Validità                              | ca.                       |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE                 |                           |
| AUT  | AUTORE                                |                           |
| AUTN | Autore                                | Fontebasso Francesco      |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1707/ 1769                |
| AUTH | Sigla per citazione                   | S08/00000252              |
| AAT  | Altre attribuzioni                    | Sebastiano Ricci          |
| MT   | DATI TECNICI                          |                           |
| MTC  | Materia e tecnica                     | tela/ pittura a olio      |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO                  |                           |
| MISU | Unità                                 | cm                        |
| MISA | Altezza                               | 31,5                      |

MISL      Larghezza      45

DA      DATI ANALITICI

NSC      Notizie storico-critiche

Attribuiti dalla critica al Fontebasso i due dipinti - l'Adorazione dei pastori e la Strage degli Innocenti - conservati nella parrocchiale di Cavarzere (Venezia) e precedentemente attribuiti a Sebastiano Ricci di cui le due piccole telette della Collezione Stuard sono i rispettivi bozzetti.

DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAZ      Nome file



BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX      Genere      bibliografia specifica

BIBD      Anno di edizione      1996

BIBH      Sigla per citazione      00908767

BIBN      V., pp., nn.      pp. 108-109

CM      COMPILAZIONE

CMP      COMPILAZIONE

CMPD      Data      2014

CMPN      Nome      Gattiani R.