

ID Samira: 200499
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: FE044
Contenitore: Musei Ferrara - Museo Giovanni Boldini
Numero di catalogo generale: 00001421
Oggetto: dipinto
Autore: Boldini Giovanni

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00001421
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Amici in conversazione
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Ferrara - Museo Giovanni Boldini
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Porta Mare, 9
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1421
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1884
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1884
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Boldini Giovanni
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1842/ 1931
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	cartoncino/ matita/ pittura ad acquerello
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	305
MISL	Larghezza	460
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	

ISRP	Posizione	in alto a sinistra
ISRI	Trascrizione	n° 2 atelier Boldini / Emilia Boldini-Cardona/1931
NSC	Notizie storico-critiche	“Amici in conservazione” fa parte di un piccolo insieme di opere raccolte cronologicamente attorno al 1884, anno di esecuzione dell’acquerello “Due amici” ambientato nello studio di Boldini in place Pigalle e purtroppo andato perduto durante l’ultimo conflitto mondiale. Dalla metà degli anni Ottanta, il pittore inizia una ricerca figurativa assolutamente personale, rivolta agli interni della sua casa, del suo atelier e, come in questo caso, alla sfera delle sue amicizie. “Sono gli ospiti abituali del suo studio, quelli che capitano per scambiare due parole sulla notizia del giorno, quelli che, passati a prendere il pittore per andare a teatro od altro appuntamento mondano, fanno comoda anticamera conversando davanti alla specchiera stile impero” (Dini e Dini, I, p. 173).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Buzzoni A./ Toffanello M.
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	00041423

BIBN	V., pp., nn.	p. 158
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Dini P./ Dini F.
BIBD	Anno di edizione	2002
BIBH	Sigla per citazione	00041420
BIBN	V., pp., nn.	V. I, p. 173; II, p. 221, n. 395
CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	
CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Toffanello M.
AGG	**AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
AGGD	Data	2014
AGGN	Nome	Roversi L.
AN	**ANNOTAZIONI**	