



ID Samira: 199875
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC024
 Località: Forlì
 Contenitore: Museo Romagnolo del Teatro
 Numero di catalogo generale: 00000216
 Oggetto: fotografia
 Soggetto: ritratto di Angelo Masini in costume di scena

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000216
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	fotografia
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di Angelo Masini in costume di scena
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Romagnolo del Teatro
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Gaddi

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi, 96
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	216
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. XIX/ XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1876
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1900
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTB	Nome scelto (ente collettivo)	studio fotografico Fratelli Carbini
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1876-1900 ca.
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ albumina
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	22
MISL	Larghezza	14
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	La foto ritrae il Masini a figura intera, in piedi sui gradini di basamento di una grande croce tombale, in abito monastico XIV sec, con tonaca bianca, cappa e cappuccio neri, croce ricamata sul petto. Con la mano sinistra si regge ad un braccio della croce, appoggiandovi il capo e parte del corpo. Ai piedi della figura sono presenti altre lapidi funerarie, sullo sfondo cenni di paesaggio silvestre di carattere romantico. Il costume è riconducibile al personaggio di Fernando nell'opera "La Favorita" di Donizetti, novizio al monastero benedettino di Santiago de Compostela nel 1340. Il soggetto è il medesimo di un'altra fotografia presente nella stessa cartella, in posa solo leggermente diversa (INVN 225).
------	--------------------------	---

ISR			ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	didascalica		
ISRP	Posizione	sul retro della fotografia		
ISRI	Trascrizione	Sala Masini 19 - Favorita		
NSC	Notizie storico-critiche	In Russia Masini interpretò "La Favorita" di Donizetti in molteplici occasioni, a partire dalla sua prima presenza assoluta a San Pietroburgo, nel 1876, fino alla stagione del 1900. Malgrado l'immagine non presenti il marchio o la firma dello studio fotografico, è assai facile ricondurre per analogia la paternità dello scatto ai Fratelli Carbini di San Pietroburgo, come testimoniato invece dall'iscrizione sull'altra immagine con il medesimo soggetto (INVN 225).		
DO				FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
FTA				DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
FTAX	Genere	documentazione allegata		
FTAA	Autore	Guglielmo Mario		

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Inzaghi L.
------	--------	------------

BIBD	Anno di edizione	2002
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00041745
------	---------------------	----------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2014
------	------	------

CMPN	Nome	Tadolini, Filippo
------	------	-------------------

AN	ANNOTAZIONI
----	-------------