



ID Samira: 199721
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC024
 Località: Forlì
 Contenitore: Museo Romagnolo del Teatro
 Numero di catalogo generale: 00000250
 Oggetto: spada

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000250
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	spada
OGTT	Tipologia oggetto	spada a lama dritta
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo Romagnolo del Teatro
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Gaddi

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi, 96
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	250
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. XIX/ XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1876
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1905
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito russo (?)
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	acciaio/ forgiatura/ tempratura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISN	Lunghezza	100
MISV	Varie	lunghezza lama 79
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'elsa della spada è in metallo dorato e si compone di una coccia traforata e riccamente lavorata, un gavigliano curvilineo culminante alle estremità in medaglioni ovali con putti musicanti e maschere in rilievo, una manica con decoro a fiori, un pomolo molto elaborato e coronato da una punta in forma di pigna. La lama è a doppi filo e non presenta scanalature. Il fodero è rivestito di velluto nero con punta ed apertura anch'esse in metallo dorato. La spada è conservata all'interno di un'apposita vetrinetta in

legno appesa alla parete.

NSC Notizie storico-critiche

L'oggetto è stato acquisito dal Museo Romagnolo del Teatro nel 1990, per donazione degli eredi del cittadino forlivese Luigi Angelini, estraneo alla famiglia Masini, cui l'arma fu donata dal tenore stesso come premio in una gara di tiro a segno. Per tradizione orale pervenuta dai congiunti del donatore la spada è da attribuire all'ambito reale russo. La didascalia museale riporta la definizione "spada di scena", ad intendere forse che l'oggetto non fosse un'arma autentica, ma solo un elemento di attrezzatura teatrale. Tuttavia questa tesi non sembra supportata da alcuna documentazione.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Inzaghi L.
BIBD	Anno di edizione	2002
BIBH	Sigla per citazione	00041745

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2014
CMPN	Nome	Tadolini, Filippo