



ID Samira: 199332
 Tipo scheda: F
 ID Contenitore: MO035
 Denominazione: Galleria Civica - Fondazione Ago Modena
 Fabbriche Culturali
 Numero di catalogo generale: RF000941
 Definizione dell'oggetto: positivo
 Identificazione: Set cinematografici - Fotografie di scena

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	F
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	RF000941
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione dell'oggetto	positivo
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Set cinematografici - Fotografie di scena
SGTD	Indicazioni sul soggetto	Ritratto di scena dell'attrice Thais Galitzky davanti alla scenografia di Enrico Prampolini, sul set del film "Thais" (Les Possédés, 1916), esempio di cinema sperimentale d'avanguardia diretto da Anton Giulio Bragaglia, esponente del Futurismo.
SGL	TITOLO	
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Modena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN	Denominazione	Galleria Civica - Fondazione Ago Modena Fabbriche Culturali
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Canalgrande, 103
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero inventario generale	RF941
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero inventario generale	941
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1916
DTSF	A	1916
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF	AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN	Nome scelto (autore personale)	Bragaglia Anton Giulio
AUFA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1890/ 1960
AUFH	Sigla per citazione	R08/20000005
MT	DATI TECNICI	
MTX	Indicazione di colore	BN
MTC	Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta
MIS	MISURE	
MISO	Tipo misure	supporto primario
MISU	Unità di misura	mm
MISA	Altezza	178

MISL Larghezza 231

DA	DATI ANALITICI
----	----------------

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRS	Tecnica di scrittura	a macchina
ISRP	Posizione	sul supporto primario: verso: in alto
ISRI	Trascrizione	Anton Giulio Bragaglia, "Thais", lungometraggio, 1916. L'attrice Thais Galitzky Casa di produzione: Novissima-film

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	sul supporto primario: verso: in basso: lungo tutta la larghezza
ISRI	Trascrizione	[Freccia con due vettori] 20 cm

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a destra
ISRI	Trascrizione	24b

STM	STEMMI/MARCHI/TIMBRI
-----	----------------------

STMC	Classe di appartenenza	timbro
STMP	Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
STMD	Descrizione	Timbro rettangolare a inchiostro blu riportante il seguente testo: CENTRO STUDI BRAGAGLIA S.D. RACC. [sigla manoscritta] ARCHIVI Antonella Vigliani Bragaglia"

STM	STEMMI/MARCHI/TIMBRI
-----	----------------------

STMC	Classe di appartenenza	timbro
STMP	Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
STMD	Descrizione	Timbro a inchiostro blu con testo a caratteri capitali: "COPYRIGHT"

NSC Notizie storico-critiche

La fotografia è stata stampata da un fotogramma del film "Thais" (titolo francese "Les Possédées"), (35 mm, muto, 756 m, 35 minuti superstiti, didascalie in francese) prodotto dalla Novissima Film di Roma nel 1916. La regia e la sceneggiatura sono di Anton Giulio Bragaglia e Riccardo Cassano, la fotografia è di Luigi Dell'Otti, le scenografie di Enrico Prampolini. Bragaglia, per la realizzazione di questo film, fu ispirato dalla fotodinamica. Nel film, infatti, oltre alle scenografie di Prampolini, sono presenti alcuni giochi fotografici astrattisti e surreali. La struttura dell'opera risulta costruita da materiali che continuamente vengono scomposti e ricomposti, caratterizzati da effetti ottici ottenuti con obiettivi prismatici e specchi concavi e convessi. Thais è considerato tra i primi lungometraggi d'avanguardia realizzati.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Zanfi C.

BIBD Anno di edizione 1996

BIBH Sigla per citazione GCMB0003

BIBN V., pp., nn. p. 31

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2009
BIBH	Sigla per citazione	00039381
BIBN	V., pp., nn.	pp. 318-321

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Salaris C.
BIBD	Anno di edizione	2014
BIBH	Sigla per citazione	GCMB0012
BIBN	V., pp., nn.	pp. 35, 37

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	The Cinema Show
MSTL	Luogo	Modena
MSTD	Data	2015

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2014
CMPN	Nome	Resconi M.