

Identificativo Samira: 199007
Codice regione: 08
Numero catalogo generale: MPPX0620
ID Contenitore: BO057
Definizione: matrice xilografica

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	MI
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	MPPX0620
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	matrice xilografica
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Uccelli
SGTP	Titolo proprio	Garrulus Bohemicus
SGTL	Tipo titolo	dalla stampa
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCI	ID Museo	BO057
LDCT	Tipologia	museo

LDCN	Denominazione	Museo di Palazzo Poggi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Poggi
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	provenienza
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS	Stato	Italia
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	BO
PRVC	Comune	Bologna
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD	Denominazione del contenitore	Palazzo Pubblico
RO	RAPPORTO	
ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	
ROFF	Stadio opera	derivazione
ROFO	Opera finale/originale	tavola acquerellata
ROFC	Collocazione opera finale/originale	BO/ Bologna/ Biblioteca Universitaria/ Tavole di Animali/ Volume III/ carta 126
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1585
DTSF	A	1599
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Lederlein Christoph detto Cristoforo Coriolano
AUTA	Dati anagrafici	1550 (?)/ post 1603

CMM	COMMITTENZA	
CMMN	Nome	Aldrovandi Ulisse
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno di pero/ intaglio
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	19,5
MISL	Larghezza	12,4
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a penna
ISRP	Posizione	sul retro al centro etichetta antica
ISRI	Trascrizione	Uccelli I 798
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a penna
ISRP	Posizione	sul retro a destra in basso
ISRI	Trascrizione	1.798
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a penna
ISRP	Posizione	sul retro al centro
ISRI	Trascrizione	R 195 […]alus […] Garrulus Bohemicus

NSC	Notizie storico critiche	Ulisse Aldrovandi, nato nel 1522 a Bologna, è considerato il fondatore della storia naturale moderna. Riuscì a fare sì che Bologna divenisse uno dei maggiori centri della ricerca naturalistica europea. Compose un’opera in 13 volumi, nella quale si proponeva una dettagliata descrizione dei tre regni della natura: minerale, vegetale e animale. Una parte dell’intero corpus di matrici xilografiche commissionate dal filosofo naturalista è conservata presso la sala aldrovandiana del Museo di Palazzo Poggi (1822 tavolette) e una parte presso la Biblioteca Universitaria di Bologna (1950 tavolette circa). In precedenza lo stesso Aldrovandi aveva raccolto, nel corso di decenni, numerose tavole acquerellate eseguite tra gli altri da Giovanni Neri e da Jacopo Ligozzi. Soltanto in seguito, a partire dalla metà degli anni Ottanta, il lavoro proseguì con l’impiego dello xilografo Cristoforo Coriolano (Lederlein Christoph) nell’intaglio di matrici per la stampa dei volumi della Storia Naturale. Prima della morte, avvenuta nel 1605, il naturalista dispose nel testamento che il museo e l’intero patrimonio scientifico accumulato nel corso della sua vita andassero in eredità al Senato bolognese; la collezione venne successivamente trasferita nel 1742 all’Istituto delle Scienze di Palazzo Poggi. La datazione della presente matrice xilografica è circoscrivibile tra la metà degli anni Ottanta del XVI secolo quando ebbe inizio l'attività dei 'delineatores', gli artisti che riportarono i disegni sulle tavolette prima dell'intaglio, e l'edizione dell'opera a stampa cui si riferisce.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAA	Autore	Simoni, Fulvio
FTAD	Data	2005-2006
FTAZ	Nome File	

FTAY	Didascalia	recto

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAA	Autore	Simoni, Fulvio
FTAD	Data	2005-2006
FTAZ	Nome File	
FTAY	Didascalia	verso

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ	Nome File	
FTAY	Didascalia	stampa

BIB	BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Tugnoli Pattaro S.

BIBD	Anno di edizione	1981
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Olmi G.
BIBD	Anno di edizione	1992
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Olmi G./ Tongiorgi Tomasi L.
BIBD	Anno di edizione	1993
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Simili R. (a cura di)
BIBD	Anno di edizione	2001
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Alessandrini A./ Ceregato A.
BIBD	Anno di edizione	2007
BSE	BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSET	Titolo dell'opera	Opere a stampa di Ulisse Aldrovandi
BSEI	Indirizzo di rete	http://amshistorica.unibo.it/ulissealdrovandi-opereastampa
BSE	BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSET	Titolo dell'opera	Il teatro della natura di Ulisse Aldrovandi
BSEI	Indirizzo di rete	http://www.filosofia.unibo.it/aldrovandi/
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	La scienza allo specchio dell'arte
MSTL	Luogo	Bologna - Museo di Palazzo Poggi
MSTD	Data	2005 - 2006
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Ceregato, Alessandro

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2014
AGGN	Nome	Calabretta, Gregori
AGGR	Referente scientifico	Corrain, Lucia
AGGF	Funzionario responsabile	Simoni, Fulvio