



ID Samira: 198747

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: FC024

Località: Forlì

Contenitore: Museo Romagnolo del Teatro

Numero di catalogo generale: 00000077

Oggetto: pergamena

Soggetto: intitolazione ad Angelo Masini di un padiglione dell'Ospedale per gli Infermi di Faenza

Autore: Romoli E.

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000077
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	pergamena
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	intitolazione ad Angelo Masini di un padiglione dell'Ospedale per gli Infermi di Faenza
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo Romagnolo del Teatro

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Gaddi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi, 96
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	77
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1903
DTSF	A	1903
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	impaginatore / esecutore decorazioni grafiche
AUTN	Autore	Romoli E.
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1903
AUTH	Sigla per citazione	30694044
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ tecnica mista
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	44
MISL	Larghezza	32
MISV	Varie	cornice 48x60
MISV	Varie	riquadro dipinto 26x37
DA	DATI ANALITICI	

DES	DESCRIZIONE
DESO	Indicazioni sull'oggetto La pergamena è montata su di una cornice di legno color avorio, suddivisa in tre fasce concentriche riccamente decorate con bordature dorate a motivi vegetali, di cui quella centrale più larga su fondo color verde scuro. La cornice presenta sul retro un piede di cartone per l'appoggio su tavolo. Il testo è inserito all'interno di un riquadro rettangolare riccamente decorato a tinte brillanti e oro, con motivi floreali. I due lati destro e inferiore del riquadro decorativo sono più ampi rispetto agli altri due, il testo non si colloca quindi in posizione assiale. La decorazione comprende quattro medaglioni circolari su ciascun lato del riquadro: due maggiori in corrispondenza delle fasce più ricche, raffiguranti rispettivamente uno scudo con lo stemma della città di Faenza, in rosso su fondo bianco e azzurro, e una donna con tre bambini; due minori in corrispondenza delle fasce più sottili, recanti rispettivamente le iscrizioni "ARS", in oro su fondo rosso, e "CHARITAS" in oro su fondo azzurro. Il testo consta di 20 righe, escluse intestazione, data e firma, scritte con caratteri d'impronta gotica a inchiostro nero, rosso e dorato, a seconda dell'intenzione di evidenziare o meno una parte del testo. L'intestazione presenta lettere maiuscole di dimensioni maggiori rispetto alle altre, in particolare il capolettera "O", colorato e decorato alla maniera delle miniature medievali.
ISR	ISCRIZIONI
ISRP	Posizione all'interno del riquadro decorativo
ISRI	Trascrizione OSPEDALE PER GL'INFERMI IN FAENZA - La Commissione Amministrativa del Pio Luogo, convenuta il giorno 6 corrente Giugno in straordinaria seduta, coll'intervento di tutti i suoi membri in carica, nell'abituale sua residenza; - Considerando debito di gratitudine e di riconoscenza verso Quei generosi che furono larghi di loro sostanze e di loro aiuto a questo Asilo di dolore, il tramandarne ai posteri la memoria con atto imperituro; - Considerando, che fra i maggiori benefattori, emerge l'Esimio Tenore Comm. ANGELO MASINI, il quale, non pago di aver nell'Estate dell'anno 1891 col suo spontaneo gratuito personale concorso ad una serie di rappresentazioni melodrammatiche datesi nel Teatro Comunale che da Lui prende nome, procurato a quest'Opera Pia coi tesori dell'Arte nella quale è Maestro insuperabile, largo provento, volle nello slancio dell'Animo Suo generoso, oggi rinnovellato tanto beneficio - DELIBERA - dedicare all'Illustre Concittadino Comm. ANGELO MASINI il padiglione chirurgico della Sezione Donne, ed iscriverne il nome sulla fronte della porta che vi dà accesso. - Faenza li, 6 Giugno 1903. - Il Segretario, Luigi Castellini (firma autografa) - Il Presidente, Vincenzo

(?) (firma autografa)

ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sotto il riquadro decorativo, in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	E. Romoli, Firenze
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	etichetta
STMQ	Qualificazione	di bottega
STMD	Descrizione	Piccola etichetta adesiva rettangolare bianca, stampata a inchiostro nero, recante la scritta: "ALFONSO DORI - Via SS. Apostoli, 14 - FLORENCE".
NSC	Notizie storico-critiche	Le "rappresentazioni melodrammatiche" di beneficenza dell'estate 1891 cui la pergamena fa riferimento furono le interpretazioni di "Cavalleria Rusticana" di Mascagni e de "Il Barbiere di Siviglia" di Rossini al Teatro Comunale di Faenza, nelle quali il Masini si esibì senza percepire alcun compenso: l'incasso dell'intera stagione infatti venne devoluto a beneficio dell'arredamento dell'Ospedale per gli Infermi della città. Il tenore volle quindi ripetere il gesto nel giugno del 1903, in occasione delle recite faentine de "I Pescatori di Perle" di Bizet. La delibera d'intitolazione del padiglione chirurgico è quindi riferibile a questo suo nuovo atto di generosità. A tal proposito Inzaghi riferisce di una rivalità intercorsa tra l'Oratorio Salesiano ed il Ricreatorio Laico della città, quest'ultimo anch'esso destinatario, col beneplacito dello stesso Masini, dell'incasso di qualche recita. Pare che la sera della prima gli anticlericali faentini sfogarono la propria ira contro la Chiesa lanciando dal loggione manifesti contro i salesiani. Masini allora, offeso da questa gazzarra, decise di destinare all'Ospedale per gli Infermi i benefici di tredici recite, mentre al Ricreatorio Laico solamente il beneficio di una.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA		
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Inzaghi L.
BIBD	Anno di edizione	2002
BIBH	Sigla per citazione	00041745
BIB BIBLIOGRAFIA		
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Paganelli R.
BIBD	Anno di edizione	2003
BIBH	Sigla per citazione	00041748
CM COMPILAZIONE		
CMP COMPILAZIONE		
CMPD	Data	2014
CMPN	Nome	Tadolini, Filippo
AN ANNOTAZIONI		
OSS	Osservazioni	L'opera presenta un precedente numero d'inventariazione, probabilmente attribuito da Luigi Elleni nel 1968: "Sala Masini 3" in targhetta apposta sul vetro nell'angolo in basso a destra.