



ID Samira: 198448
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00105
 Contenitore: Raccolta d'Arte Moderna
 Numero di catalogo generale: 00000111
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: natura morta
 Autore: Scarabelli Cesare

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000111
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	natura morta
SGTT	Titolo	Il piffero ed "altro"
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesenatico
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	raccolta d'arte
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte Moderna
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marino Moretti, 3/5

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	mm0021 [numero censimento del Servizio Beni e Attività Culturali del Comune di Cesenatico]
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1995
DTSV	Validità	documentata
DTSF	A	1995
DTSL	Validità	documentata
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Scarabelli Cesare
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1939/ 1995
AUTH	Sigla per citazione	S08/00010548
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	30
MISL	Larghezza	30
MISV	Varie	altezza con cornice 52//larghezza con cornice 52
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura una natura morta su di un ripiano arancione composta da una calla, un coltello, una fetta di cocomero e un flauto o piffero all'interno di un foglio, a sua volta appoggiato su di un altro foglio firmato dall'artista.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	fronte, in basso a sinistra
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	fronte, al centro a sinistra
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	retro
ISRI	Trascrizione	Palesio [19]95 / Il piffero ed "altro" / 30 x 30 / Scarabelli / x Pinacoteca di Cesenatico / 7_VII_1995
NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto viene donato dall'artista al Comune di Cesenatico in seguito ad una personale dell'artista bolognese allestita alla Galleria comunale d'arte "Leonardo da Vinci" con accettazione da parte dell'ente formalizzata nella deliberazione della Giunta Municipale numero 102 del 19 gennaio 1996. Il dipinto viene esposto in occasione della mostra "Artisti italiani del Novecento a Cesenatico: Tono Zancanaro : per una galleria comunale d'arte moderna" tenutasi a Cesenatico dal 19 luglio al 24 agosto 1997; nel catalogo dell'esposizione è possibile leggere la seguente nota critica: "l'opera si riferisce all'ultima fase di lavoro di Scarabelli sul versante della pittura dopo una lunga ed interessante militanza specialmente nel campo delle arti grafiche. Dall'inizio degli anni Sessanta ha all'attivo oltre trecento lastre incise preferibilmente con la tecnica dell'acquaforte" (Artisti italiani del Novecento a Cesenatico: Tono Zancanaro : per una galleria comunale d'arte moderna, a cura di Orlando Piraccini ; testi e schede di Mauro Corradini, Manlio Gaddi, Davide Gnola, Orlando Piraccini, Nicoletta Scalabrin, Giorgio Segato, Alessandro Sibilia, Rossano Zavatta, Bologna : Grafis, c1997, p. 142).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	00041762
BIBN	V., pp., nn.	pp. 103-112, p. 142 n. 34.
BIBI	V., tavv., figg.	p. 142 n. 34.

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Artisti italiani del Novecento a Cesenatico: Tono Zancanaro : per una galleria comunale d'arte moderna [ideazione e realizzazione di Orlando Piraccini]
MSTL	Luogo	Cesenatico
MSTD	Data	1997

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2014
CMPN	Nome	Pari, Veronica