



ID Samira: 198446
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00105
 Contenitore: Raccolta d'Arte Moderna
 Numero di catalogo generale: 00000108
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: astratto
 Autore: Righini Riccardo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000108	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	astratto	
SGTT	Titolo	Il ritorno	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FC	
PVCC	Comune	Cesenatico	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte Moderna	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marino Moretti, 3/5	

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	mm0002 [numero censimento del Servizio Beni e Attività Culturali del Comune di Cesenatico]
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1990
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1997
DTSL	Validità	ante
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Righini Riccardo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1953/
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ applicazione su faesite/ pittura ad acrilico
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	25
MISL	Larghezza	40
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione retro

ISRI Trascrizione Righini

NSC Notizie storico-critiche L'acquisizione dell'opera, dono dell'autore, va messa in relazione alla partecipazione dell'artista ad alcune mostre realizzate agli inizi degli anni Novanta a Cesenatico.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2014

CMPN Nome Pari, Veronica