



ID Samira: 198311
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00105
 Contenitore: Raccolta d'Arte Moderna
 Numero di catalogo generale: 00000093
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: paesaggio
 Autore: Pianca Valentina

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OA
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	00000093
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT SOGGETTO		
SGTI	Soggetto	paesaggio
SGTT	Titolo	Paesaggio del Piave
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesenatico
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte Moderna
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marino Moretti, 3/5

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	pt0113 [numero censimento del Servizio Beni e Attività Culturali del Comune di Cesenatico]
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	19076 [inventario del Comune di Cesenatico]
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	240 [inventario della soppressa Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico]
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1954
DTSF	A	1954
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Pianca Valentina
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1952-1964
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	compensato/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	69
MISL	Larghezza	91
MISV	Varie	altezza con cornice 79//larghezza con cornice 100
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione fronte, in basso a sinistra

ISRI Trascrizione V. Pianca / [19]54

NSC Notizie storico-critiche

L'opera vince il secondo premio (ex-aequo con "Natura morta" di Maria Grazia Sbisà) al "III Premio Cesenatico di Pittura", indetto nel 1954 dall'Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico. Entra a far parte della raccolta d'arte dell'Azienda di Soggiorno, per poi confluire in quella del Comune di Cesenatico all'atto della soppressione dell'ente, avvenuta a metà degli anni '80 del Novecento.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAA Autore Rossi Viterbo

FTAT Note

Nel 1990, in occasione della schedatura delle opere d'arte acquisite dall'Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico poi confluite nella raccolta d'arte del Comune di Cesenatico, venne commissionato un lavoro di repertorio fotografico alla ditta di Longiano "Viterbo Rossi Foto-Cine di Rossi Pio". Il Comune di Cesenatico conserva i relativi fotocolor (fotografie realizzate su pellicola diapositiva e numerate con lo stesso numero di inventario assegnato alle opere dalla ex Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico) e le stampe b/n dei positivi. Nel 2014, i fotocolor utilizzati per la catalogazione delle opere d'arte, sono stati digitalizzati da Tina Sammartano.

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1990

BIBH Sigla per citazione 00041758

BIBN V., pp., nn. p. 96 n. 84.

BIBI V., tavv., figg. p. 96 n. 84.

MST MOSTRE

MSTT Titolo III Premio Nazionale di Pittura Cesenatico [esposizione per il premio di pittura promosso dalla Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico]

MSTL Luogo Cesenatico

MSTD Data 1954

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2014

CMPN Nome Pari, Veronica

AN ANNOTAZIONI