



ID Samira: 198251
 Tipo scheda: RA
 ID Contenitore: BO029
 Località: San Lazzaro di Savena
 Museo/Contenitore/Sito: Museo della Preistoria "Luigi Donini"
 Numero di catalogo generale: 00000164
 Definizione oggetto: fibula ad arco rivestito/ frammento

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000164
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	fibula ad arco rivestito/ frammento
OGTT	Tipologia oggetto	Benacci-Caprara 96, B
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	San Lazzaro di Savena
PVCL	Località	San Lazzaro di Savena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo della Preistoria "Luigi Donini"
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via F.lli Canova, 49
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

PRV LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVC	Comune	San Lazzaro di Savena
PRVL	Località	Idice, Cave S.A.F.R.A.
DT CRONOLOGIA		
DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo	secc. VIII a.C./ VII a.C.
DTZS	Frazione di secolo	seconda metà/prima metà
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	750 a.C.
DTSF	A	650 a.C.
AU DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB AMBITO CULTURALE		
ATBD	Denominazione	cultura villanoviana
MT DATI TECNICI		
MTC	Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC	Materia e tecnica	pasta vitrea
MIS MISURE DEL MANUFATTO		
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	2
MISN	Lunghezza	4
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Fibula ad arco rivestito, di cui si conservano tre perline in pasta vitrea blu "ad occhi", tra spirali di filo ferma-perla.
NSC	Notizie storico-critiche	Le fibule si possono considerare le corrispondenti delle nostre attuali spille da balia, poiché svolgevano la funzione di trattenere lembi di vesti o mantelli. L'evoluzione delle forme e delle tipologie, mutando nel corso dei secoli, ne permette una buona seriazione cronologica, facendo delle fibule un valido elemento di datazione. Oggetto di ornamento sia maschile sia femminile, le fibule compaiono nelle sepolture spesso in quantità piuttosto elevata e con

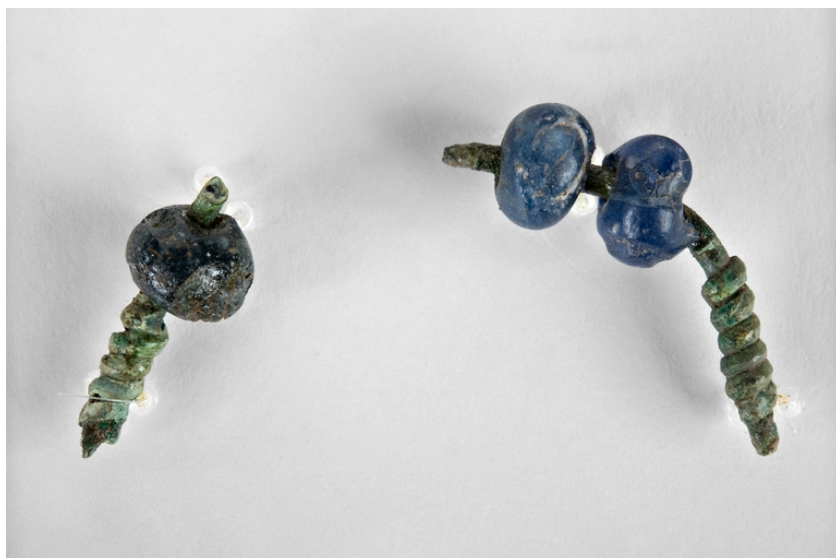
fogge differenti. Il tipo con arco rivestito di perle con occhi pare distinguere tombe femminili durante il Villanoviano III, tra la seconda metà dell'VIII e gli inizi del VII secolo a.C..

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



DRA DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX Genere documentazione esistente

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Tovoli S.

BIBD Anno di edizione 1989

BIBH Sigla per citazione S06/00000141

BIBN V., pp., nn. p. 265, n. 96

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2014

CMPN Nome Tonini E.

AN ANNOTAZIONI

OSS

Osservazioni

L'invaso estrattivo delle Cave S.A.F.R.A., sfruttato per un ventennio tra gli anni '60 e '80 era ubicato su un'ampia superficie terrazzata pedecollinare sulla destra dell'Idice, in località La Campana, nel comparto territoriale confinante con il Comune di Ozzano dell'Emilia. Nel corso delle operazioni di cava furono a più riprese portati occasionalmente in luce resti archeologici, alcuni dei quali pertinenti ad una serie di sepolture ad inumazione nell'estate 1998. Le otto inumazioni (una nona sepoltura è a quanto sembra un'incinerazione) intercettate durante i lavori estrattivi delle Cave S.A.F.R.A. si presentavano scavate in un terreno e in un'area molto rimaneggiata già in antico, notevolmente sporca di materiali archeologici che furono comunque, in quell'occasione, conservati insieme alle tombe. Ad essi vanno riferiti dunque la maggior parte dei frammenti ceramici recuperati, la cui estrema frammentarietà già di per sé è indizio di non stretta pertinenza ad elementi di corredi funerari, solitamente – anche in contesti assai compromessi – sopravvissuti in condizioni di maggior integrità o ricomponibilità. Ciò inoltre è confacente alla natura delle deposizioni: in ambito villanoviano il rituale dell'inumazione non è molto frequente e di solito le sepolture che vi aderiscono si caratterizzano per una notevole limitatezza o addirittura assenza degli oggetti di accompagnamento.