



ID Samira: 198235
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00105
 Contenitore: Raccolta d'Arte Moderna
 Numero di catalogo generale: 00000059
 Oggetto: tenda
 Soggetto: Dandini [personaggio de La Cenerentola di
 Gioacchino Rossini]
 Autore: Luzzati Emanuele

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000059
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	tenda
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Dandini [personaggio de La Cenerentola di Gioacchino Rossini]
SGTT	Titolo	Dandini (La Cenerentola)
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesenatico
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte Moderna

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via Marino Moretti, 3/5

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XXI

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 2001

DTSV Validità ca.

DTSF A 2001

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Luzzati Emanuele

AUTA Dati anagrafici / estremi
cronologici 1921/ 2007

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ tecnica mista

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 240

MISL Larghezza 165

MISV Varie

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	La tenda raffigura Dandini, personaggio dell'opera "La Cenerentola" di Gioacchino Rossini, nell'atto di donare un fiore.
------	--------------------------	--

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	Luzzati

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	didascalica//documentaria
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	DANDINI (LA CENERENTOLA)

NSC	Notizie storico-critiche	L'opera fa parte del ciclo della quarta edizione delle "tende al mare" realizzate da Emanuele Luzzati in collaborazione con gli allievi dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna (con la guida del professor Vittorio D'Augusta) e dell'Accademia di Brera (con la guida dei professori Tiziana Campi, Gastone Mariani ed Enrico Mulazzani). Le venti tende realizzate rappresentano altrettanti personaggi delle opere di Mozart e Rossini. Nella collezione comunale figura anche il bozzetto ideato da Emanuele Luzzati per la realizzazione di questa tenda, acquisito dall'ente per donazione da parte dell'artista.
-----	--------------------------	--

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAA	Autore	Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2001
BIBH	Sigla per citazione	00041767
BIBN	V., pp., nn.	pp. 1-22, p. 25, pp. 49-57.
BIBI	V., tavv., figg.	pp. 1-22, p. 25.

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Le tende al mare di Emanuele Luzzati [a cura di Claudio Ceredi e Orlando Piraccini]
MSTL	Luogo	Cesenatico
MSTD	Data	2001

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2014
CMPN	Nome	Pari, Veronica

AN ANNOTAZIONI