



ID Samira: 198027

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: PR001

Località: Fidenza

Contenitore: Museo Civico del Risorgimento "L. Musini"

Numero di catalogo generale: 00000368

Oggetto: cartolina

Soggetto: soldato che colpisce con la baionetta una figura umanoide con lunghe orecchie

Autore: Pescò Dante detto Giandante X

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000368
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	cartolina
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	soldato che colpisce con la baionetta una figura umanoide con lunghe orecchie
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Fidenza
PVCL	Località	Fidenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico del Risorgimento "L. Musini"

LDCU Denominazione spazio  
viabilistico Via A. Costa, 2

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero VIII, 94

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1936

DTSV Validità ca.

DTSF A 1939

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento disegnatore

AUTN Autore Pescò Dante detto Giandante X

AUTA Dati anagrafici / estremi  
cronologici 1899/ 1984

**ATB AMBITO CULTURALE**

ATBD Denominazione ambito spagnolo

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica carta/ cromolitografia

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità mm

MISA Altezza 98

MISL Larghezza 150

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI		
ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in alto
ISRI	Trascrizione	TARJETA POSTAL DE CAMPANA / Ediciones del Comisariado de los Brigades Internacionales
ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	di propaganda
ISRP	Posizione	al centro
ISRI	Trascrizione	BULO / DERROTISMO / COMPROMISA
ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	a destra
ISRI	Trascrizione	GIANDANTE
NSC	Notizie storico-critiche	<p>Cartolina di propaganda di parte repubblicana durante la guerra civile spagnola (1936-1939). Disegnata da Giandante X, Dante Pescò (o Dante Persico) (Milano, 1900 – Milano, 1984), pittore, scultore e architetto italiano. ella vita di Giandante X non si sa molto e anche per quanto riguarda il suo vero nome: Dante Pescò. Pare provenisse da una famiglia borghese. Persona schiva e solitaria, all'età di sedici anni l'abbandonò per intraprendere la sua vita di artista girovago. Piuttosto eclettico, fu un buon architetto, ma anche un buon pittore e scultore; fu anche poeta e filosofo. Molto attivo nella scena artistica milanese, condivise idee ed esposizioni con i grandi artisti del tempo, quali Carlo Carrà, Aligi Sassu, Mario Sironi, Renato Birilli, Bruno Munari e Giacomo Manzù. A vent'anni presentò le sue opere in svariate mostre ottenendo un notevole successo di pubblico e di critici. Espose alle prime Biennali di Monza e nelle più importanti gallerie di Milano. Anarchico partecipò attivamente alla Guerra di Spagna ed in seguito venne fatto prigioniero in Francia.</p>
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1989
CMPN	Nome	Gulli G.