



ID Samira: 197755
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA055
 Località: Ravenna
 Contenitore: Museo d'Arte della Città
 Numero di catalogo generale: NA000289
 Oggetto: disegno
 Autore: Casini David

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	NA000289	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	disegno	
SGT		SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Eternity, 1	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	RA	
PVCC	Comune	Ravenna	
PVCL	Località	Ravenna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte della Città	
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca	

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
------	-----------------------------------	-----------------

LDCM	Denominazione raccolta	Nuove Acquisizioni
------	------------------------	--------------------

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN	Numero	0289
------	--------	------

DT CRONOLOGIA**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG	Secolo	sec. XXI
------	--------	----------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	2007
------	----	------

DTSF	A	2007
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE**AUT AUTORE**

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
------	----------------------------	-----------

AUTN	Autore	Casini David
------	--------	--------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1973/ vivente
------	---------------------------------------	---------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	carta/ aerografo
-----	-------------------	------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	28
------	---------	----

MISL	Larghezza	21,5
------	-----------	------

CO CONSERVAZIONE**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC	Stato di conservazione	discreto
------	------------------------	----------

DA DATI ANALITICI

NSC Notizie storico-critiche

Nato a Montevarchi, in provincia di Arezzo, nel 1973 si diploma all'Accademia di Belle Arti di Firenze. Pittore e scultore esordisce nel 1999 alla collettiva "Night of 1000 Drawings" all'Artist Space di New York. Nel 2001 espone alcuni suoi lavori alla Galleria Comunale di Arte Contemporanea di Castel San Pietro, in provincia di Bologna, e tiene due personali a Napoli e Torino e partecipa alle collettive "Spazio aperto al disegno allestita alla Galleria d'Arte Moderna di Villa delle Rose a Bologna e ad "Italian Boys" alla Analix Forever Gallery di Ginevra. Nel 2003 partecipa a Bruxelles alla collettiva "Assenz/Presenze: Une nouvelle generation d'Artistes Italiens" e tiene personali a Napoli, alla Galleria T283, a Ginevra, alla Duplex Gallery e alla Galleria Biagiotti di Firenze Il 2004 è caratterizzato da una nuova personale alla Analix Forever Gallery di Ginevra e dalla partecipazione alla collettiva allestita alla Galleria Comunale d'Arte Molinella , Museo Carlo Zauli di Faenza. Dell'anno successivo è la partecipazione alle collettive di Zurigo, Napoli, Bolzano e Ginevra. E' anche presenta alla Biennale di Trevi nell'ambito di Trvi Falsh Art Museum e ad "Ask the Dust" al Museo Carlo Zauli di Faenza. Nel 2005 partecipa ad Artissima di Torino e nel 2006 tiene una nuova personale a Ginevra. Di questi anni è la collaborazione dell'artista con la manifattura ceramica faentina "Bottega Gatti" Il 2007 lo vede esporre al Museo D'Arte Moderna di Ravenna. Nel 2008 partecipa alla mostra delle nuove acquisizioni del Museo d'Arte Moderna di Bologna e all XII Biennale di scultura di Carrara, inoltre presenta alcuni lavori alla Galleria Comunale d'Arte Moderna di Monfalcone. Nello stesso anno tiene una personale al MAR di Ravenna Nel 2009 ottiene il premio "Giovani talenti" di Roma e partecipa a Fuori Registro organizzata dal Museo Internazionale del Design Ceramico di Laveno. David Casini vive e lavora tra Faenza e Ginevra.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



CM	COMPILAZIONE		
CMP	COMPILAZIONE		
CMPD	Data	2014	
CMPN	Nome	Gattiani R.	