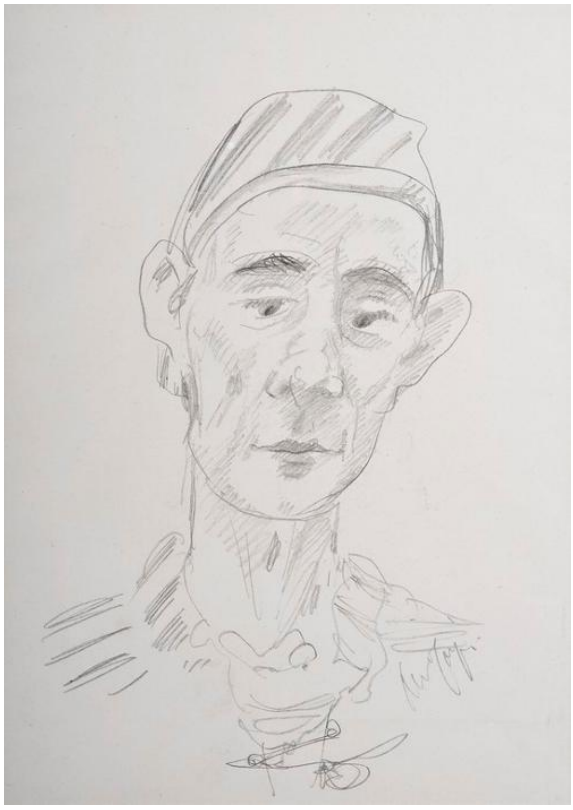
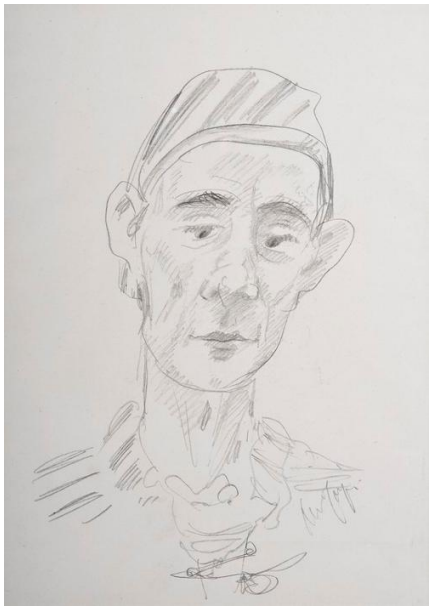


CODICI	
Tipo scheda	D
CODICE UNIVOCO	
Numero catalogo generale	00000073
ID Contenitore	MO047
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione	disegno
SOGGETTO	
Identificazione	Ritratto di un deportato
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Provincia	MO
Comune	Carpi
Località	Carpi
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione	Musei Palazzo dei Pio: Museo Monumento al Deportato
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
Numero	M.D. 314
Data	1999
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1945
A	1971
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Nome scelto	Carpi Aldo
Dati anagrafici	1866/ 1973
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta/ matita
MISURE	
Unità	cm.
Altezza	56
Larghezza	42
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Volto di un deportato scarno e ossuto: le orecchie escono dal berretto e sembrano ancora più grandi, gli occhi rivolti verso il basso paiono vuoti e allucinati. Il chiaroscuro sul viso non è ottenuto sfumando la matita, ma con leggere linee oblique. Le sopracciglia nere e le sottili labbra scure accentuano il pallore della pelle. Con pochi e semplici tratti, l'artista ha reso una fortissima espressività.
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	Aldo Carpi
Notizie storico critiche	Aldo Carpi eseguì questo disegno a memoria a Milano, ma non vi sono riferimenti di date. Si tratta di disegni di prigionia osservati e sofferti in presa diretta nei lunghi mesi di detenzione e fissati sul supporto scrittorio ancora vivi sul corpo e nella mente.
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Autore	Guglielmo M.
Data	2014
Nome File	

BIBLIOGRAFIA

Anno di edizione	1971

BIBLIOGRAFIA

Anno di edizione	1973

BIBLIOGRAFIA

Autore	Carpi A.
Anno di edizione	2008

BIBLIOGRAFIA

Autore	segni guerra
Anno di edizione	1999
V., pp., nn.	p. 7

MOSTRE

Titolo	"Diario" di Gusen. La donazione dei disegni di Aldo Carpi al Museo Deportato
Luogo	Carpi, Museo Monumento al Deportato
Data	27 giugno/ 29 agosto 1999

MOSTRE

Titolo	I segni della guerra: Aldo Carpi, Augusto Colombo
Luogo	Pavia, Sala comunale di Santa Maria Gualtieri
Data	23 aprile/ 2 maggio 1999

COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2014
Nome	Lusuardi, Chiara
ANNOTAZIONI	
Note e Osservazioni critiche	Misurazioni comprensive di cornice e passepartout