



ID Samira: 197730  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA055  
 Località: Ravenna  
 Contenitore: Museo d'Arte della Città  
 Numero di catalogo generale: NA000286  
 Oggetto: scultura  
 Autore: Palazzo Franco

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	NA000286
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Ares
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte della Città
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
------	-----------------------------------	-----------------

LDCM	Denominazione raccolta	Nuove Acquisizioni
------	------------------------	--------------------

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN	Numero	0286
------	--------	------

**DT CRONOLOGIA****DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG	Secolo	sec. XXI
------	--------	----------

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI	Da	2003
------	----	------

DTSF	A	2003
------	---	------

**AU DEFINIZIONE CULTURALE****AUT AUTORE**

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
------	----------------------------	-----------

AUTN	Autore	Palazzo Franco
------	--------	----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1938/
------	---------------------------------------	-------

**MT DATI TECNICI**

MTC	Materia e tecnica	rame/ bulinatura
-----	-------------------	------------------

MTC	Materia e tecnica	ottone
-----	-------------------	--------

MTC	Materia e tecnica	legno/ trattamento a fuoco
-----	-------------------	----------------------------

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA	Altezza	45
------	---------	----

MISL	Larghezza	33
------	-----------	----

MISP	Profondità	10
------	------------	----

**CO CONSERVAZIONE****STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC	Stato di conservazione	discreto
------	------------------------	----------

**DA DATI ANALITICI****NSC**      **Notizie storico-critiche**

Nasce a Crispiano nel 1938. Terminati gli studi superiori, si dedica a pittura, scultura ed incisione e frequenta i corsi di Tecniche dell'Incisione presso l'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Esponente negli anni Novanta dell'Europ-Art Group di Ravenna, viaggia in Francia e in Spagna entrando in contatto col mondo artistico europeo. E' del '73 la prima di numerose mostre – tra individuali e collettive – tenute in Italia, Austria, Francia, Spagna, Repubblica Ceca e U.S.A., fino alle recenti personali al Circolo degli Artisti di Faenza, al Palazzo della Provincia di Ravenna, al Palazzotto dell'Arte di Foggia ed alle Ex Peschiere di Cesena. Viene invitato nel 1988 alla rassegna "10 Jahre Kunst aus Ravenna" a Salisburgo e nel 2000 alla Collégiale Saint-André a Chartres. Nel 2001 partecipa a "Progetto Ambiente", Galleria del Credito Valtellinese, invitato dai curatori Martina Corgnati e Julien Blaine. Nel 2003 è invitato alla VI Sharjah International Art Biennial (U.A.E.) ed alla Kunstmesse Salzburg (A). Nella più recente produzione dell'artista le opere sembrano segnate da una forte tensione espressiva, frutto di un'incessante ricerca intesa come sfida all'inconoscibile. In questo stadio si manifesta la tensione verso il più rigoroso equilibrio formale e compositivo, che sfocia nel ciclo delle Torri-Navi. Segue il ciclo delle singolari Incisioni e delle sculture Paramorfiche e Arkhaeo di forme e contenuti allusivi e paralleli alle evidenze del reale, nelle sue infinite possibilità interpretative. Per l'osservatore è un invito ad un metaforico viaggio fuori dallo spazio-tempo, attraverso gli utopici e misteriosi sentieri della memoria. Ambigue immagini, misteriose icone, talvolta ironiche e sconcertanti, vanno oltre il loro stesso apparire, consumano l'enigma dell'essere ed esorcizzano l'angoscia del nostro tempo, mostrando ora la ragione, ora la fantasia, sempre la speranza.

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX      **Genere**                      documentazione allegataFTAA      **Autore**                              Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2014
CMPN	Nome	Gattiani R.