



Identificativo Samira: 197633  
 Codice regione: 08  
 Numero catalogo generale: 00000092  
 ID Contenitore: MO047  
 Definizione: disegno

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	D
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000092
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Violinista
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi
PVCL	Località	Carpi
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Musei Palazzo dei Pio: Museo Monumento al Deportato
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio

LDCU Denominazione spazio viabilistico via Manfredo Pio, 2

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN Numero M.D. 309

INVD Data 1999

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1944

DTSF A 1945

DTSL Validità (?)

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTN Nome scelto Carpi Aldo

AUTA Dati anagrafici 1866/ 1973

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica carta/ matita

**MIS MISURE**

MISU Unità cm.

MISA Altezza 58

MISL Larghezza 42

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO      Indicazioni sull'oggetto      Nel disegno è rappresentato di spalle il dottor Toni Goscinski mentre suona il violino seduto, ancora con il camice indosso. Un leggero chiaroscuro è reso con linee oblique a matita.

NSC      Notizie storico critiche      Aldo Carpi realizzò questo disegno dal vero. Il dottor Goscinski era il chirurgo di Gusen e operò e curò Carpi poco dopo il suo arrivo nel kommando. Era un medico polacco molto rispettato anche dai tedeschi e si impegnò nella cura di molti deportati. Il violino era una delle passioni del dottor Goscinski, che metteva sul leggio un ritratto a olio della moglie eseguito da Carpi e suonava. Tempo dopo, il medico prese lezioni dal maestro Pawlak, un compositore e strumentista polacco malato che si faceva curare da Goscinski.

DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

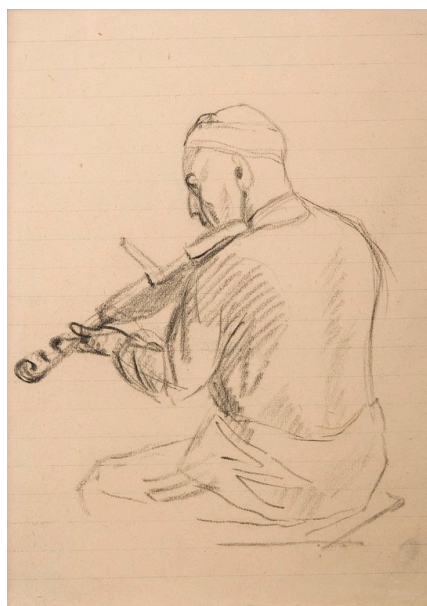
FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAA      Autore      Guglielmo M.

FTAD      Data      2014

FTAZ      Nome File



BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBD      Anno di edizione      1971

BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBD      Anno di edizione      1973

BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBA      Autore      Carpi A.

BIBD Anno di edizione 2008

BIBI V., tavv., figg. tav. 19

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2014

CMPN Nome Lusuardi, Chiara