



ID Samira: 197480
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00105
 Contenitore: Raccolta d'Arte Moderna
 Numero di catalogo generale: 00000030
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: pescatori
 Autore: Caldari Luciano

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000030	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	pescatori	
SGTT	Titolo	Acquario del mare	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FC	
PVCC	Comune	Cesenatico	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte Moderna	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marino Moretti, 3/5	

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	pt0127 [numero censimento del Servizio Beni e Attività Culturali del Comune di Cesenatico]
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	19047 [inventario del Comune di Cesenatico]
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	311 [inventario della soppressa Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico]
RO	RAPPORTO	
ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	
ROFF	Stadio opera	derivazione con varianti
ROFS	Soggetto opera finale / originale	Sinbad il marinaio
ROFA	Autore opera finale / originale	Klee, Paul (1879/1940)
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1961
DTSV	Validità	(?)
DTSF	A	1961
DTSL	Validità	(?)
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Caldari Luciano
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1925/ 2012
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio

MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
-----	----------------------	--

MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	40.50
MISL	Larghezza	60.50
MISV	Varie	altezza con cornice 41.50//larghezza con cornice 61.50

CO	CONSERVAZIONE	
----	---------------	--

STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
-----	------------------------	--

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA	DATI ANALITICI	
----	----------------	--

DES	DESCRIZIONE	
-----	-------------	--

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura sulla destra una piccola imbarcazione a remi con due pescatori, il primo di spalle in piedi e con i remi in mano e l'altro chino verso l'acqua mentre regge con la mano destra un secchio e con la sinistra il forcone da pesca. Nella parte sinistra della composizione figurano invece tre enormi pesci-mostro.
------	--------------------------	--

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	Da P. Klee

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	Caldari

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	Bozzetto decorazione per ingresso "aquarium" da eseguirsi in ceramica come da tav. 7 progetto dell'Arch. Saul Bravetti

NSC Notizie storico-critiche

Il dipinto di Luciano Caldari viene acquisito dall'Azienda autonoma di soggiorno e turismo del Comune di Cesenatico nel 1961 circa e confluisce nella raccolta d'arte del Comune di Cesenatico a seguito della soppressione dell'Azienda, avvenuta nella metà degli anni '80 del Novecento. Esso rappresenta il bozzetto per un'opera musiva destinata a decorare un edificio di Cesenatico, il cosiddetto "Acquario del Mare", che non venne mai realizzato ed è una evidente derivazione dall'acquerello di Paul Klee "Sinbad il marinaio", dal quale riprende la struttura generale con il mare fatto di bande incrociate, come se fosse una sorta di enorme rete da pesca, e la raffigurazione dei tre pesci-mostro.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAA Autore Rossi Viterbo

FTAT Note
Nel 1990, in occasione della schedatura delle opere d'arte acquisite dall'Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico poi confluite nella raccolta d'arte del Comune di Cesenatico, venne commissionato un lavoro di repertorio fotografico alla ditta di Longiano "Viterbo Rossi Foto-Cine di Rossi Pio". Il Comune di Cesenatico conserva i relativi fotocolor (fotografie realizzate su pellicola diapositiva numerate con lo stesso numero di inventario assegnato alle opere dalla ex Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico) e le stampe b/n dei positivi. Nel 2014, i fotocolor utilizzati per la catalogazione delle opere d'arte, sono stati digitalizzati da Tina Sammartano.

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	00041762
BIBN	V., pp., nn.	p. 125 n. 13.
BIBI	V., tavv., figg.	p. 125 n. 13.

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	00041758
BIBN	V., pp., nn.	pp. 69-73, p. 74 n. 36.
BIBI	V., tavv., figg.	p. 74 n. 36.

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Artisti italiani del Novecento a Cesenatico: Tono Zancanaro : per una galleria comunale d'arte moderna [ideazione e realizzazione di Orlando Piraccini]
MSTL	Luogo	Cesenatico
MSTD	Data	1997

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Quadri di una esposizione : dai premi al bragozzo, trent'anni di acquisizioni dell'azienda di soggiorno di Cesenatico : una raccolta per un museo [a cura di Marina Cellini]
MSTL	Luogo	Cesenatico
MSTD	Data	1990/11/10-1991/01/06

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2014
CMPN	Nome	Pari, Veronica

AN ANNOTAZIONI