



ID Samira: 197339  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: LC-00105  
 Contenitore: Raccolta d'Arte Moderna  
 Numero di catalogo generale: 00000012  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: finestra  
 Autore: Banchieri Giuseppe

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000012	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	finestra	
SGTT	Titolo	Finestra	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FC	
PVCC	Comune	Cesenatico	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte Moderna	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marino Moretti, 3/5	

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	pt0068 [numero censimento del Servizio Beni e Attività Culturali del Comune di Cesenatico]
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	19157 [inventario del Comune di Cesenatico]
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	438 [inventario della soppressa Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico]
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1968
DTSV	Validità	documentata
DTSF	A	1968
DTSL	Validità	documentata
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Banchieri Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1927/ 1994
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	24
MISL	Larghezza	33

MISV Varie altezza con cornice 45.50//larghezza con cornice 44.50

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione Fronte, in basso a destra

ISRI Trascrizione G. Banchieri [19]68

NSC Notizie storico-critiche

L'opera viene acquisita dall'Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico nel 1970 unitamente ad altre due opere dello stesso autore datate 1969. Tutte e tre le opere confluiscono quindi nella raccolta d'arte del Comune di Cesenatico a seguito della soppressione dell'Azienda, avvenuta a metà degli anni '80 del Novecento.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note

Nel 1990, in occasione della schedatura delle opere d'arte acquisite dall'Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico poi confluite nella raccolta d'arte del Comune di Cesenatico, venne commissionato un lavoro di repertorio fotografico alla ditta di Longiano "Viterbo Rossi Foto-Cine di Rossi Pio". Il Comune di Cesenatico conserva i relativi fotocolor (fotografie realizzate su pellicola diapositiva numerate con lo stesso numero di inventario assegnato alle opere dalla ex Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico) e le stampe b/n dei positivi. Nel 2014, i fotocolor utilizzati per la catalogazione delle opere d'arte, sono stati digitalizzati da Tina Sammartano.

FTAZ Nome file



## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1990

BIBH Sigla per citazione 00041758

BIBN V., pp., nn. p. 63 n. 6.

BIBI V., tavv., figg. p. 63 n. 6.

## CM COMPILAZIONE

### CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2014

CMPN Nome Pari, Veronica

## AN ANNOTAZIONI