

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	F
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0000003
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione dell'oggetto	positivo
00	COCCETTO	
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
_		Roma - Comitato Nazionle A.N.P.I. del 16, 17, 18 Gennaio 1954

SGL	TITOLO		
SGLT	Titolo proprio	A.N.P.I Associazione Nazionale Partigiani d'Italia - Comitato Nazionale Roma - A Papà Cervi	
LC	LOCALIZZAZIONE		
PVC	LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE	
PVCC	Comune	Gattatico	
LDC	COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
LDCN	Denominazione	Museo Cervi	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Fratelli Cervi, 9	
UB	UBICAZIONE E DATI PA	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
DT	CRONOLOGIA		
DTZ	CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG	Secolo	XX	
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	1954	
DTSI DTSF			
	Da	1954 1954	
DTSF	Da A	1954 1954 ALE	
DTSF	Da A DEFINIZIONE CULTURA	1954 1954 ALE	
DTSF AU AUF	Da  A  DEFINIZIONE CULTURA AUTORE DELLA FOTO Nome scelto (autore	1954 1954 ALE GRAFIA	
DTSF AU AUF	Da  A  DEFINIZIONE CULTURA AUTORE DELLA FOTOG  Nome scelto (autore personale)  Dati anagrafici / estremi	1954 1954 ALE BRAFIA Anonimo	
AUF AUF AUFA	Da  A  DEFINIZIONE CULTURA AUTORE DELLA FOTO  Nome scelto (autore personale)  Dati anagrafici / estremi cronologici	1954  ALE BRAFIA  Anonimo  attivo sec. XX, seconda metà  30694004	
DTSF AU AUF AUFA AUFA	Da  A  DEFINIZIONE CULTURA AUTORE DELLA FOTOG  Nome scelto (autore personale)  Dati anagrafici / estremi cronologici  Sigla per citazione	1954  ALE BRAFIA  Anonimo  attivo sec. XX, seconda metà  30694004	
DTSF AU AUF AUFN AUFA AUFH AFB	Da  A  DEFINIZIONE CULTURA AUTORE DELLA FOTO Nome scelto (autore personale)  Dati anagrafici / estremi cronologici  Sigla per citazione  AMBITO STORICO-FOTO	1954  1954  ALE  BRAFIA  Anonimo  attivo sec. XX, seconda metà  30694004  OGRAFICO	
DTSF AU AUF AUFN AUFA AUFH AFB AFBD	Da  A  DEFINIZIONE CULTURA AUTORE DELLA FOTO Nome scelto (autore personale)  Dati anagrafici / estremi cronologici  Sigla per citazione  AMBITO STORICO-FOTO Denominazione	1954  1954  ALE  BRAFIA  Anonimo  attivo sec. XX, seconda metà  30694004  OGRAFICO	

MTC	Materia e tecnica	cartoncino
MTC	Materia e tecnica	finta pelle
FRM	Formato	album
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP	Posizione	sulla copertina dell'album
ISRI	Trascrizione	A.N.P.I / ASSOCIAZIONE NAZIONALE PARTIGIANI / D'ITALIA - Comitato Nazionale / ROMA / A PAPA' CERVI
DSO	Indicazioni sull'oggetto	Album raccoglitore con copertina in finta pelle con iscrizione in oro impresso. Contiene 15 immagini. Oltre alle documentazioni fotografiche degli incontri di Alcide Cervi vi è la motivazione, in forma di poesia, dell'attribuzione della medaglia d'oro scritta dal poeta partigiano Giovanni Serbandini "Bini".
NSC	Notizie storico-critiche	"Domenica 17 gennaio 1954, un vecchio contadino emiliano entrò nel palazzo del Quirinale per incontrare un vecchio proprietario terriero piemontese che era anche il primo presidente eletto della Repubblica italiana. Il vecchio contadino, Alcide Cervi, portava al petto sette medaglie d'argento, una per ciascuno dei suoi figli caduti nella Resistenza. Il vecchio proprietario e presidente, Luigi Einaudi, teneva a onorare di persona chi aveva pagato un prezzo tanto alto alla liberazione del paese. Poche settimane prima (correva il decimo anniversario della fucilazione dei fratelli Cervi) Einaudi aveva scoperto la figura di Alcide grazie a un articolo pubblicato sulla rivista dell'Associazione nazionale partigiani d'Italia, «Patria indipendente». L'articolo – che sta all'origine di un mito – era stato scritto da Italo Calvino. Calvino era [] autore e funzionario della casa editrice Einaudi, fondata vent'anni prima dal figlio del futuro presidente della Repubblica e collaboratore fisso dell'«Unità». Sul giornale di partito Calvino aveva pubblicato, negli ultimi giorni del 1953, un secondo articolo sui Cervi. Per scrivere quei pezzi il trentenne ex partigiano si era recato di persona a Gattatico, nella "bassa" emiliana fra Parma e Reggio. Aveva visitato la fattoria dove i sette fratelli resistenti (e il padre stesso) erano stati catturati dagli uomini di Salò il 25 novembre 1943, un mese prima di essere messi al muro senza processo, per rappresaglia dopo un attentato. Aveva incontrato papà Alcide, «basso e solido e nodoso come un ceppo d'albero»: «il padre scampato al terrore e al dolore», rimasto vedovo subito dopo la morte dei figli.

Aveva parlato con almeno una delle vedove dei fratelli, e con la maggiore degli undici orfani, «la ragazza coi capelli rossi che quando i fascisti assediarono la casa aveva nove anni, e adesso ne ha diciannove». Calvino era rimasto folgorato dalla visita a casa Cervi. Lo si capisce dal tono insieme complice e solenne, familiare e fiabesco, che impronta i suoi articoli del dicembre '53. Articoli così eloquenti da folgorare - di riflesso - un "padre della patria" che si era imposto all'attenzione dell'opinione pubblica. dopo gli anni della Costituente, come il massimo cantore della Resistenza: il giurista fiorentino Piero Calamandrei. Sulle orme di Calvino, anche Calamandrei aveva visitato casa Cervi. E sulla falsariga degli articoli di Calvino. Calamandrei aveva preparato un discorso in onore di Alcide ch'egli tenne al teatro Eliseo di Roma il 17 gennaio 1954: lo stesso giorno in cui, al Quirinale, il contadino emiliano era stato ricevuto dal presidente piemontese. Le fondamenta del mito dei fratelli Cervi furono gettate allora, nel mese scarso che separò la pubblicazione degli articoli di Calvino dall'orazione di Calamandrei. Allora prese corpo una sorta di tacita intesa fra il giovane narratore e il maturo giurista, per rappresentare i sette fratelli emiliani come il simbolo uno e plurimo dell'epos resistenziale: eroi degni della voce di Omero, o della penna di Ariosto.

Il 12 gennaio 1954, su un cartoncino augurale della casa editrice Einaudi, Calvino si rivolse a Calamandrei come un discepolo al maestro, ma anche come un capostipite all'erede: «Caro professore, le cose che mi scrive sui miei articoli sui Cervi mi fanno molto piacere, soprattutto perché mi sta a cuore che la loro storia sia divulgata e sentita e intesa. Mi dispiace non poterLa sentire, domenica, a Roma. Chissà che cose belle saprà dirne, Lei, che sa ancora parlare di gueste cose con parole non logore». [...] Anche il segretario generale del Pci, Palmiro Togliatti, compì (non era la sua prima volta) il pellegrinaggio a Gattatico: incontrò Alcide Cervi il 17 settembre 1954. E la Commissione stampa e propaganda del Pci – dove lavorava un giovane cronista dell'«Unità» che sarebbe divenuto, decenni dopo, un celebre "volto" televisivo: Sandro Curzi – decise di mobilitarsi per allestire un libro di memorie firmato da "papà Cervi". L'onore toccò a un altro giornalista del quotidiano di partito, Renato Nicolai. Il quale [...] produsse per gli Editori Riuniti un volumetto [...] corredato da un'introduzione dello storico Luciano Casali. Pubblicato per la prima volta nell'autunno 1955, fu uno straordinario bestseller. Entro un anno dall'uscita, si calcola che ne fossero state diffuse quasi un milione di copie [...]. (cfr. Italo, Alcide e il mito di Sergio Luzzatto, Domenica 24 de II Sole 24 ore del 17 aprile 2010).

NSC Notizie storico-critiche

FTAX Genere

documentazione allegata



FTAZ Nome File

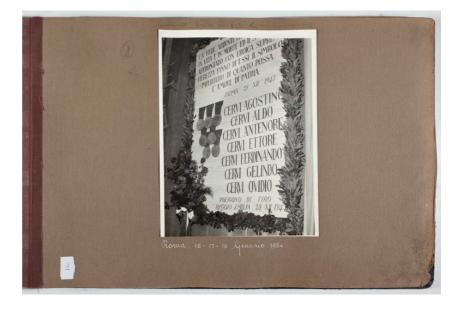
FTAY Didascalia Copertina

### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere

documentazione allegata





FTAY Didascalia Riproduzione della targa commemorativa ai Fratelli Cervi

## FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



FTAY Didascalia L'arrivo a Roma di Alcide Cervi, 16 gennaio 1954

# FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata



FTAZ Nome File

FTAY Didascalia

Roma, Teatro Eliseo, 17 gennaio 1954, consegna ad Alcide Cervi della Medaglia d'oro, panorama del pubblico e palco degli oratori

# FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



FTAY Didascalia

Roma, Teatro Eliseo, 17 gennaio 1954, consegna della Medaglia d'oro ad Alcide Cervi da parte di Luigi Peretti e discorso dell'Onorevole Piero Calamandrei

### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere

documentazione allegata

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia Roma, 17 gennaio 1954, Direzione del Partito Comunista Italiano, Alcide Cervi con Palmiro Togliatti

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



FTAY Didascalia

Roma, Quirinale, 17 gennaio 1954, Alcide Cervi incontra il presidente della Repubblica Luigi Einaudi

#### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere

documentazione allegata

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia

Roma, 17 o 18 gennaio 1954, Alcide Cervi visita la tomba di Antonio Gramsci al Cimitero acattolico e le Fosse Ardeatine

### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



FTAY Didascalia Roma, 18 gennaio 1954, Alcide Cervi saluta dal treno

## FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia

Trascrizione su cartoncino della motivazione dettata dal poeta partigiano Giovanni Serbandini "Bini" con la quale venne donata la Medaglia d'oro commemorativa ad Alcide Cervi.

СМ	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2014
CMPN	Nome	Gattiani R.