



ID samira: 196355
 Codice stato: IT
 Id scheda bene: 000636
 Codice scheda radice/ componente: R
 Livello: 0
 Definizione: oggetto di design
 Denominazione/ dedizione: Cameriere

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	MOS	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTP	Codice stato	IT	
NCTI	Id scheda bene	000636	
NCM		CODICI CONTENITORI	
NCMM	Codice museo	RA055	
ESC	Ente schedatore	CIDM	
RV		RELAZIONI	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione	oggetto di design	
OGTV	Identificazione	opera isolata	
OGTN	Denominazione/ dedicazione	Cameriere	
OGTI	Indicazioni sull'oggetto	Scultura a tutto tondo rivestita in mosaico con tavolino in vetro.	
SG		SOGGETTO	
SGT		SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Cameriere	

SGTI	Identificazione del soggetto	Baj, Andrea - Associazione Mosaicisti di Ravenna - Cameriere - Museo d'Arte della città, Ravenna
DESCRIZIONE		
DESS	Abstract iconografico	Tavolino con ripiano in vetro e supporto raffigurante un cameriere rivestito in mosaico.
DESL	Abstract iconologico	Il Cameriere è un esempio delle possibili applicazioni del mosaico in ambienti domestici e per elementi dell'arredamento. Il rivestimento musivo cela la valenza puramente funzionale dell'oggetto, evidenziandone al contrario la componente estetica e simbolica.
LOCALIZZAZIONE		
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA		
PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCQ	Qualificazione	civico
LDCN	Denominazione	Museo d'Arte della città di Ravenna
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via di Roma, 13
LDCS	Specifiche	chiostro, piano terra
LDCY	Note	Il Museo d'Arte della città ha sede in una delle antiche abbazie ravennati, l'ex monastero di Santa Maria in Porto dentro, adiacente all'omonima chiesa, eretto a partire dal 1496. Dell'originaria struttura a due chiostri, ne rimane uno quadrilatero a pilastri, sede attuale della collezione dei mosaici moderni. Sul lato est dell'edificio si apre una loggia, detta Loggetta Lombardesca dal nome degli architetti a cui si attribuisce l'edificio. La struttura a due ordini di cinque archi costituisce la facciata posteriore del monastero, oggi prospiciente i giardini pubblici.

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo ICCD	sec. XX
DTZS	Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1992
DTSF	A	1992
DTSM	Motivazione della cronologia	bibliografia
DTSC	Sigla: citazione breve	CIDM/000569
DTSP	Specifiche	p. 75
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTH	Sigla per citazione	S08/00005017
AUTN	Nome, intestazione autore Baj Andrea	
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	1968/
AUTR	Riferimento all'intervento/ ruolo	ideazione
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTY	Sigla per citazione	CIDM/000569
AUTC	Sigla: citazione breve	Oggetti del desiderio: mosaico e design / a cura di Silvia Pegoraro. - Milano : Electa, [1997]. - 151 p.
AUTI	Specifiche	p. 75
AUT	AUTORE	
AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000199
AUTB	Nome scelto (ente collettivo)	Associazione Mosaicisti di Ravenna

AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	Ravenna, 1980
AUTR	Riferimento all'intervento/ ruolo	realizzazione
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTY	Sigla per citazione	CIDM/000569
AUTC	Sigla: citazione breve	Oggetti del desiderio: mosaico e design / a cura di Silvia Pegoraro. - Milano : Electa, [1997]. - 151 p.
AUTI	Specifiche	p. 75

ME TESSERE

MAE MATERIA DELLE TESSERE

MAEM	Materiale	pasta vitrea
MAET	Tipologia	artificiale

TRE TRATTAMENTO DELLE TESSERE

TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	irregolare

TE TECNICA

TEC TECNICA

TECD	Denominazione	opera musiva tessellata su superficie a tuttotondo
TECM	Metodo	diretto

MT MISURE DEL MANUFATTO

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	80
MISD	Diametro	50

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della città, Associazione Mosaicisti
Ravenna, Cameriere

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della città, Associazione Mosaicisti
Ravenna, Cameriere, part.

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000569

BLGC Sigla: citazione breve Oggetti del desiderio: mosaico e design / a cura di Silvia Pegoraro. - Milano : Electa, [1997]. - 151 p.

BLGI Specifiche pp. 58-59, 75

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000802

BLGC Sigla: citazione breve SPADONI, CLAUDIO e KNIFFITZ, LINDA Nuove opere musive al Museo d'Arte della Città di Ravenna / Claudio Spadoni e Linda Kniffitz. In: Ravennamosaico : primo festival internazionale di mosaico contemporaneo = first international contemporary mosaic festival. - Ravenna : Comune di Ravenna, 2010. - P. 82-101

BLGI Specifiche p. 85

MST MOSTRE

MSTT Titolo Oggetti del desiderio. Mosaico e design

MSTL Luogo Ravenna, Loggetta Lombardesca

MSTD Data 1997/06/27 - 1997/09/28

AN ANNOTAZIONI

OSS Note L'opera è entrata a far parte della collezione di mosaici contemporanei del Museo d'Arte della città grazie ad una donazione dell'artista Luciana Notturmi, in occasione della mostra Nuove Opere Musive al Mar, allestita al piano terra della Loggetta Lombardesca, ora sede del museo, nell'ottobre 2009, nell'ambito del Primo Festival Internazionale di Mosaico Contemporaneo (10/10/2009 - 20/11/2009).