



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00004748
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Madonna genuflessa occupata nella sacra scrittura
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo dell'Ottocento
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Porta Mare, 9

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	4748
------	--------	------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XIX
------	--------	----------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1839
------	----	------

DTSF	A	1839
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Autore	Turchi Gaetano
------	--------	----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1817/ 1851
------	---------------------------------------	------------

AUTH	Sigla per citazione	30692451
------	---------------------	----------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-----	-------------------	----------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	87.5
------	---------	------

MISL	Larghezza	73.5
------	-----------	------

MISV	Varie	Misure con cornice: 91.5 x 104.5 x 7.5 cm
------	-------	---

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	recto, sulla cornice in basso a destra (cartiglio ligneo dorato)
ISRI	Trascrizione	Gaetano Turchi / Dip.

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	verso, sulla tela in basso a destra
ISRI	Trascrizione	Inve.[nzio]ne di Gaetano Turchi / Ferrarese anni 22 / 1839.

NSC Notizie storico-critiche

Il dipinto, che stilisticamente rimanda al classicismo seicentesco, raffigura la Vergine intenta a leggere le sacre scritture secondo un'iconografia non frequente; venne esposto nelle sale dell'Accademia delle Belle Arti di Firenze in occasione dell'aggiudicazione dei "premi minori" agli allievi nell'ottobre 1839. Sebbene Turchi non figurasse fra questi, la sua tela meritò l'esposizione accanto a quelle del suo maestro fiorentino Giuseppe Bezzuoli. Acquisito dalle collezioni comunali tramite delibera di Giunta Municipale n. 72961/05.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Boari Ghe A.M.
BIBD	Anno di edizione	1995
BIBH	Sigla per citazione	00041608
BIBN	V., pp., nn.	p. 70, n. 3
BIBI	V., tavv., figg.	tav. III

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Janni P.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2014
AGGN	Nome	Roversi L.

AN ANNOTAZIONI

OSS	Osservazioni	Verso: sulla cornice in basso a destra etichetta cartacea con il n. 140 stampato; in alto a sinistra la scritta: "AA ° II".
-----	--------------	---