



ID Samira: 188350
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FE046
 Contenitore: Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea:
 Museo Filippo de Pisis
 Numero di catalogo generale: 00000583
 Oggetto: dipinto
 Autore: Melli Roberto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000583
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Il pastore
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Filippo de Pisis
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Porta Mare, 9
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	0583
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1937
DTSF	A	1937
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Melli Roberto
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1885/ 1958
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	110
MISL	Larghezza	68
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	recto, nell'angolo in basso a destra
ISRI	Trascrizione	Melli 37

NSC Notizie storico-critiche

Melli espose "Il pastore" in occasione dell'importantissima esposizione, assieme ad Afro, Cagli, Campigli, Capogrossi, Carrà, De Chirico, De Pisis, Morandi, Mafai, Severini ed altri, organizzata nel 1937 a New York dalla galleria "La Cometa", centro propulsore dell'arte romana fino al 1938. Con il titolo di "San Giovanni Battista" il dipinto venne collocato nella cappella del palazzo Bevilacqua - Massari sede delle gallerie civiche di Ferrara (cfr. Lucio Scardino "Palazzo Bevilacqua - Massari sede del Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea", in "La Pianura", n. 4, 1980, p. 3). Opera data in alienazione al Comune di Ferrara, insieme ad altre 12 tra le più importanti, dalla vedova di Roberto Melli, Anna Meotti, in cambio di rendita vitalizia a suo favore. Deliberazione di Consiglio comunale del 12 ottobre 1959 verb. 27/ prot. 9677.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Zanotto S.

BIBD Anno di edizione 1973

BIBH Sigla per citazione S08/00000367

BIBN V., pp., nn. p. 62

BIBI V., tavv., figg. fig. 59

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Appella G./ Calvesi M.
BIBD	Anno di edizione	1992
BIBH	Sigla per citazione	00041651
BIBN	V., pp., nn.	p. 220
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 98
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Martini C.
BIBD	Anno di edizione	2004
BIBH	Sigla per citazione	00041653
BIBN	V., pp., nn.	p. 123
BIBI	V., tavv., figg.	figg. 3-6
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1998
CMPN	Nome	Toffanello M.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2014
AGGN	Nome	Roversi L.
AN	ANNOTAZIONI	